

*Утверждаю:  
Заведующий МАДОУ  
№ 280  
\_\_\_\_\_ П.А. Явруян  
Приказ № от « » 2016г.*

*Принято на заседании  
Педагогического совета  
№ от « » 2016г*

# **ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**муниципального автономного дошкольного  
образовательного учреждения  
города Ростов – на – Дону  
«Детский сад № 280»**

**на 2016-2017 учебный год**

## **Содержание общеобразовательной программы:**

### **I. Обязательная часть программы:**

1. Пояснительная записка
  - а) Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в МАДОУ
  - б) Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования
  - в) Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования
  - г) Особенности осуществления образовательного процесса
  - д) Принципы и подходы к формированию Программы
2. Организация режима пребывания детей в МАДОУ
3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей
4. Содержание коррекционно-развивающей работы
5. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования
6. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

### **II. Региональный компонент, вариативная часть программы, формируемая коллективом МАДОУ № 280:**

1. Общеобразовательные программы и их методическое обеспечение
2. Особенности организации образовательного процесса в группах младшего возраста
3. Особенности организации образовательного процесса в группах старшего возраста
4. Условия реализации образовательной программы МАДОУ
5. Формы сотрудничества с семьями
6. Преемственность в работе МАДОУ
7. Предметно-развивающая среда МАДОУ
8. Организация и содержание дополнительного образования
9. Взаимодействие МАДОУ с другими учреждениями

## ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ.

### *Раздел 1.*

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

МАДОУ № 280 является звеном муниципальной системы образования города Ростова – на - Дону.

Предназначение МАДОУ № 280 определяется его местом в муниципальной системе образования: это дошкольное автономное образовательное учреждение, обеспечивающее интеллектуальное и личностное развитие воспитанников дошкольного уровня образования на основе создания условий для полноценного физического и психического развития воспитанников, формирования личности с разносторонними способностями, подготовки к усвоению образовательных программ начальной ступени образования, в соответствии с требованиями ФГОС.

Основными средствами реализации предназначения образовательного учреждения являются:

- Устав МАДОУ № 280.
- Лицензированная образовательная деятельность.
- Освоение воспитанниками основной общеобразовательной программы «Мир открытий» и комплекса парциальных программ;
- Предоставление воспитанникам возможности апробировать себя в различных видах деятельности: игровой, учебной, организаторской и трудовой;
- Предоставление системы оздоровительных мероприятий в МАДОУ;
- Создание для воспитанников соответствующей развивающей среды: музыкально-театрализованной, предметно-развивающей, предметно-игровой среды, физкультурно - игровых и оздоровительных сооружений, автогородка, кабинета психолога;
- Обеспечение благоприятного психологического климата в МАДОУ;
- Высокий профессионализм педагогов, медицинских работников, обслуживающего персонала.

Наше учреждение работает по Образовательной программе «Мир открытий» под редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой (внесена в реестр образовательных программ Дошкольного образования ФИРО, присвоен гриф УМО (Протокол № 2 от 25 июня 2015 г. заседания Президиума УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров). Данная программа представляет собой переработанный вариант Комплексной программы развития и воспитания «Детский сад 2100» и полностью соответствует Федеральным государственным стандартам.

Основная общеобразовательная программа МАДОУ согласно требованиям ФГОС, направлена на ориентацию развития индивидуальных личностных ресурсов ребёнка, его творческих способностей и ведущих психических качеств.

**а) Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.**

#### Комплектование групп дошкольного образовательного учреждения.

Общие требования к приему воспитанников в МАДОУ № 280 определяется законодательством Российской Федерации а также Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

В МАДОУ № 280 принимаются дети от 3 лет до 7-ми лет включительно. Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом и видом дошкольного образовательного учреждения.

Количество групп в МАДОУ № 280 определяется Учредителем исходя из их предельной наполняемости.

Формирование контингента воспитанников проводит заведующий в пределах оговоренной лицензионной квоты.

В детском саду функционируют группы общеразвивающей направленности. Наполняемость в группах определяется Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования", соответствуют требованиям СанПина (2.4.1.3049 – 13)

В детском саду функционирует 6 групп. Всего в МАДОУ № 280 воспитывается 200 человек. Все группы однородны по возрастному составу детей.

### **Наполняемость групп на 2016-2017 учебный год.**

<b>Название групп</b>	<b>Количество детей в группах</b>	<b>Возраст детей по группам</b>
Группа № 1 «Семицветик»	41	младшая группа
Группа № 2 «Радуга»	38	средняя группа
Группа № 3 «Солнышко»	34	средняя группа
Группа № 4 «Березка»	32	старшая группа
Группа № 5 «Звездочка»	24	старшая группа
Группа № 6 «Дружный экипаж»	31	подготовительная группа

#### Возрастные и индивидуальные особенности развития детей от 3 до 4 лет (младший возраст)

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

Данному возрасту характерен «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что *прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием.*

У детей данных возрастных групп проявляется новая потребность в самостоятельных действиях. Поэтому *задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы,* выражая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в *игровой* деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако педагоги отмечают устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

У данных детей продолжает развиваться их *половая идентификация,* что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### Возрастные и индивидуальные особенности развития детей от 4 до 5 лет (средний возраст)

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий, с развитием изобразительного восприятия, развитием образного мышления и воображения, развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребенка.

Данный контингент детей сформирован в две средние группы.

В игровой деятельности данных детей можно отметить ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Много внимания уделяется развитию *творческих способностей* детей в игре, в изобразительной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям помогает поддержать познавательную активность и развить самостоятельность детей. Организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

*Двигательная сфера ребенка* характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений, педагоги усложняют игры с предметами. Дети данных групп хорошо удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды, способны принять задачу на запоминание, запоминают до 7-8 названий предметов, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Увеличивается *устойчивость внимания*. Ребенку становится доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

У детей средних групп наблюдается пробуждение интереса к *правилам поведения*. Это многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или кто-то не выполняет требование. «Заявления» детей свидетельствуют о том, что они осмысливают требования как необходимые и ему важно получить авторитетное подтверждение правильности своего мнения, а также услышать от воспитателя дополнительные разъяснения по поводу «границ» действия правила.

### Возрастные и индивидуальные особенности развития детей от 5 до 6 лет (старший возраст)

Переход в старшую и группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатели помогают дошкольникам понять это новое положение. Они поддерживает в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.

Данный контингент детей сформирован в две старшие группы.

Дети данных групп строят свое поведение, придерживаясь роли, игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей по содержанию. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети уже освоили социальные отношения и понимают подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

Развита хорошо *изобразительная деятельность* детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети создают до двух тысяч рисунков. Их рисунки - самые разные по содержанию: это и жизненные впечатления детей и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам.

*Успехи в конструировании.* Дети используют и называют различные детали конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Дети уже могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

У данных детей продолжает развиваться *образное мышление, воображение, совершенствоваться речь.*

Продолжают развиваться *устойчивость, распределение, переключаемость* внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Дети произносят правильно шипящие, свистящие и сонорные звуки. Лучше развит фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали, т.е. улучшается связная речь.

### Возрастные и индивидуальные особенности развития детей от 6 до 7 лет (старший возраст, подготовительные группы)

*Достижения этого возраста* характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. В сюжетно-ролевых *играх* дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

Данный контингент детей сформирован в две подготовительные группы.

У детей данных групп развито *восприятие*, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Образное мышление затруднено.

Сравнительно хорошо развиты навыки обобщения и рассуждения, но они ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Снижено развитие воображения в этих группах в сравнении со старшими группами. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться *внимание дошкольников*, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

Дети подготовительных групп начинают проявлять интерес к будущему *школьному обучению*. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в данных группах.

*В подготовительной к школе группе* завершается дошкольный возраст. Его *основные достижения* связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **б) Приоритетные направления деятельности МАДОУ по реализации основной общеобразовательной программы.**

Образовательная программа МАДОУ № 280 разработана на основе изучения контингента родителей (образовательный, возрастной уровень) с учетом их социального заказа как активных участников педагогического процесса и определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Данная работа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, а также разностороннее развитие детей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Учитывая большой спрос родителей, нами были выбраны следующие приоритетные направления на 2016 – 2017 учебный год: *физкультурно-оздоровительная, художественно-эстетическая направленности.*

Организованная образовательная деятельность для реализации приоритетных направлений реализуется в дополнительном образовании (кружки) и проводится для детей четвертого, пятого, шестого и седьмого года жизни продолжительностью от 15 до 30 минут, в соответствии с требованиями СанПиН.

Сохранение и укрепление здоровья детей обеспечивают программы:

1. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет: пособие для воспитателя дет. Сада. – М. Просвещение, 1983.
2. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет: пособие для воспитателя дет. Сада. – М. Просвещение, 1986.
3. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет: пособие для воспитателя дет. Сада. – М. Просвещение, 1988.
4. Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. – Москва ВАКО, 2006.
5. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет. Владос, 2002.
6. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. Владос, 2002.

## **в) Цели и задачи деятельности МАДОУ по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

Основываясь на принципах гуманистической педагогики и руководствуясь положениями Комплексной программы развития и воспитания дошкольников «Мир открытий», коллектив МАДОУ считает главной целью деятельности учреждения по реализации программы – *всестороннее развитие личности ребенка – дошкольника, полноценное проживание детьми периода дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, обеспечение его безопасности жизнедеятельности*, что полностью соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Пребывание детей в нашем учреждении способствует тому, чтоб ребенок осознаёт свой общественный статус, у него формируется умение решать конфликты, находить гуманистические способы достижения цели. Учитывая, что источником и движущей

силой развития личности является реальная самостоятельность ребенка, в учреждении созданы условия для того, чтобы каждый ребенок осознал себя в качестве субъекта своей самостоятельной деятельности, творчески осваивающего свой собственный опыт.

Педагоги творчески подходят к выбору *вариативных программ и технологий*, направляя усилия на построение целостного педагогического процесса, обеспечивающего полноценное, всестороннее развитие ребенка: физическое, социально-личностное, художественно-эстетическое и познавательно-речевое во взаимосвязи. Руководствуясь вышеуказанными положениями, коллектив МАДОУ решает следующие задачи:

1. Охрана и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое) развитие;
2. Обеспечение единства воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
3. Сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
4. Осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих:
  - совместную деятельность взрослого и детей;
  - самостоятельную деятельность детей;
5. Учёт гендерной специфики развития детей дошкольного возраста;
6. Осуществление преемственности с основными общеобразовательными программами начального общего образования;
7. Взаимодействие с семьёй в целях осуществления полноценного развития ребёнка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

#### **г) Особенности осуществления образовательного процесса.**

В МАДОУ нет национально-культурных, демографических, климатических особенностей осуществления образовательного процесса.

Вместе с тем следует отметить другие особенности организации образовательного процесса:

- соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учётом приоритетной деятельности образовательного учреждения) определено как 80% и 20%;
- общий объем обязательной части Программы определён в соответствии с возрастом воспитанников:
  - для групп младшего возраста – 90%
  - для групп старшего возраста – 80% .

#### **д) Принципы и подходы к формированию Программы.**

Основная образовательная программа МАДОУ № 280 разработана в соответствии с:

- «Законом об образовании РФ» (29.12.12 № 273 – ФЗ «Об образовании в РФ»);
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (2.4.1. 3049 от 15.05.13 № 26).
- «Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 23.11.2009 № 655, Регистрационный № 16299 от 08 февраля 2010 г Министерства юстиции РФ).



- «Федеральными государственными требованиями к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования».
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования», приказ Минобрнауки от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными требованиями:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые главной целью Образовательной программы «Мир открытый»: создание условий для развития функционально грамотной личности – человека, способного решать любые жизненные задачи (проблемы), используя для этого приобретаемые в течение всей жизни знания, умения и навыки и оставаясь при этом человеком.

## Раздел 2.

### ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В МАДОУ № 280

Один из немаловажных отличительных признаков воспитания в МАДОУ от домашнего – это режим. В МАДОУ все подчинено заранее установленному расписанию. Режим работы МАДОУ – 12 часов, 5-дневная рабочая неделя, график работы с 7.00 до 19.00 часов, выходные дни – суббота и воскресенье, праздничные дни. Длительность пребывания детей в МАДОУ составляет 12 часов.

#### РЕЖИМ ДНЯ по возрастным группам.

#### Младшая группа

Режимные моменты	Временной интервал (время)	НОД ДОД	Образовательная деятельность в режимных моментах, минут	Самостоятельная деятельность, минут	Взаимодействия с родителями, минут	Присмотр и уход
Приём детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.20 (1ч.20мин)		<i>Утренняя гимнастика-5мин. Индивидуальная работа-10 мин. Рассматривание альбомов, бесед обучение приемам игр -30мин.</i>	<i>Сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг, настольные игры-20мин.</i>	<i>5мин.</i>	<i>10мин.</i>
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00 (40мин)		<i>КГН: мытье рук (потешки, алгоритм мытья рук, прием намыливания и вытирания)-5, контроль осанки, показ, как правильно пользоваться столовыми приборами-5</i>	<i>Прием пищи-10мин.</i>		<i>20мин.</i>
НОД	9.00-10.00 (30мин)	НОД по 15мин	<i>Динамическая пауза-10мин Организованная деятельность между занятиями-15мин</i>	<i>Самостоятельные игры-5</i>		
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	10.00-12.00 (2часа)		<i>Одевание на прогулку(алгоритм, потешки) -5 мин. наблюдение-10мин, дидакт. игра-10мин труд-10мин подвижная игра-10мин индивидуальная</i>	<i>Самостоятельные игры -40мин</i>		<i>25мин</i>

			<i>работа по развитию движений-5мин (50мин)</i>			
Возвращение с прогулки, игры, чтение Художественной литературы	12.00-12.20 (20мин)		<i>Игра, рассматривание альбомов, картинок, книг, чтение, беседа-20мин.</i>			
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50 (30мин)		<i>КГН: мытье рук (потешки, алгоритм мытья рук, приемы намыливания и вытирания рук)-5мин, контроль осанки, показ, как правильно пользоваться столовыми приборами-5мин.</i>			
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00 (1ч.10мин)					
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.25 (25мин)		<i>Закаливание после сна-5мин, Гимнастика после сна-5мин</i>	<i>Самостоятельная деятельность-5мин</i>		<i>10мин.</i>
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40 (15мин)		<i>КГН-3мин</i>			<i>12 мин</i>
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.20 (40мин)		<i>Продуктивная деятельность, непосредственно организованная педагогическая ситуация -15мин</i>	<i>Сюжетные и дидактические игры, двигательная активность. Художественно-продуктивная и конструктивная деятельность-15 мин</i>		<i>10 мин</i>
Чтение художественной литературы	16.20-16.35 (10мин)		<i>Активное слушание-15мин</i>			
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35-18.00 (1ч.25мин)		<i>Одевание на прогулку(алгоритм, потешки)-5мин, наблюдение -10мин,</i>	<i>Самостоятельные игры -</i>	<i>5мин.</i>	<i>Присмотр и уход-25мин</i>

			<i>труд-10мин, подвижная игра- 10мин, индивидуальная работа по развитию движений -5мин</i>	<i>20мин</i>		
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	18.00-19.00		<i>Свободная игра Рассматривание альбомов, беседа, дидактичес. игры(настольные игры)</i>	<i>Самостоятельные игры - 20мин</i>		

### Средняя группа

<b>Режимные моменты</b>	<b>Временной интервал (время)</b>	<b>НОД ДОД</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах, минут</b>	<b>Самостоятельная деятельность, минут</b>	<b>Взаимодействия с родителями, минут</b>	<b>Присмотр и уход</b>
Приём детей, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.25 (1ч. 25мин)		<i>Индивидуальная работа( игра)- 10мин, Рассматривание альбомов, беседа, дидактические игры, обучение приемам игры, предварительная работа для организации НОД- 20мин, утренняя гимнастика-8, труд уголке природы - 5мин</i>	<i>Сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг, настольные игры- 24мин.</i>	<i>5мин.</i>	<i>13мин.</i>
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55 (20мин)		<i>Дежурства- 5мн КГН: мытье рук ( алгоритм мытья рук, прием намыливания и вытирания)-5, контроль осанки, показ, как правильно пользоваться столовыми приборами-5</i>	<i>Самостоятельная деятельность -8мин.</i>		<i>7 мин.</i>
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.10			<i>Самостоятельные игры-15</i>		
НОД	9.10-10.00 (40мин)	НОД по	<i>Динамическая пауза или двигательная разминка-5мин</i>			

		20 мин	<i>Организованная деятельность между занятиями-5мин</i>			
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	10.00-12.10 (2часа 10мин)		<i>Одевание на прогулку(алгоритм, потешек) -5 мин. наблюдение-10мин, дидакт. игра-5мин труд-10мин подвижная игра-12мин индивидуальная работа по развитию движений-5мин</i>	<i>Самостоятельные игры - 41мин</i>		<i>Наблюдение, присмотр, уход-42мин</i>
Возвращение с прогулки, игры, чтение Художественной литературы	12.10-12.30 (20мин)			<i>Свободная игра, рассмотрение альбомов, картинок, книг, чтение-20мин</i>		
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00 (30мин)		<i>Дежурство-5мин, КГН: мытье рук (потешки, алгоритм мытья рук, приемы намыливания и вытирания рук)-5мин, контроль осанки, показ, как правильно пользоваться столовыми приборами-5мин.</i>	<i>Самостоятельная деятельность - 11мин</i>		<i>Присмотр уход-4мин</i>
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00 (2часа)					
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.25 (25мин)		<i>Закаливание после сна-5мин, Гимнастика после сна-5мин</i>	<i>Самостоятельная деятельность-5мин</i>		<i>Наблюдение, присмотр, уход-10мин.</i>
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50 (25мин)		<i>КГН-3мин</i>	<i>Самостоятельная деятельность-12мин</i>		<i>Присмотр и уход 10 мин</i>
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.20 (30мин)		<i>Продуктивная деятельность, непосредственно организованная педагогическая ситуация -10мин</i>	<i>Сюжетные и дидактические игры, двигательная активность</i>		<i>10 мин</i>

				<i>б. Художественно-продуктивная и конструктивная деятельность- 20 мин.</i>		
Чтение художественной литературы	16.20-16.35		<i>Активное слушание-20мин</i>			<i>Наблюдение за деятельностью детей-5мин</i>
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35-18.00 (1ч.20мин)		<i>Одевание на прогулку(алгоритм, потешки)-5мин, наблюдение -5мин, труд-10мин, подвижная игра-10мин, индивидуальная работа по развитию движений -3мин</i>	<i>Самостоятельные игры - 20мин</i>	<i>5мин.</i>	<i>Присмотр уход, наблюдение -27мин</i>
Возвращение с прогулки, игры, уход	18.00-19.00		<i>Свободная игра Рассматривание альбомов, беседа, дидактич. игры(настольные игры)</i>	<i>Самостоятельные игры - 25мин</i>		

### Старшая группа

<b>Режимные моменты</b>	<b>Временной интервал (время)</b>	<b>НОД ДОО</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах, минут</b>	<b>Самостоятельная деятельность, минут</b>	<b>Взаимодействия с родителями, минут</b>	<b>Присмотр и уход</b>
Приём детей, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.30 (1ч. 30мин)		<i>Утренняя гимнастика-10мин, подготовка к НОД (предварительная работа), беседы и т.д.-10мин, индивидуальная работа-5мин.</i>	<i>Самостоятельные игры-30мин</i>	<i>5мин.</i>	<i>Наблюдение и анализ деятельности-30мин.</i>
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50 (20мин)		<i>Дежурство- 5мн КГН, правила поведения за столом-2мин.</i>	<i>Самостоятельная деятельность - 10мин.</i>		<i>Присмотр и уход 3 мин.</i>
Игры, самостоятельная	8.50-9.00			<i>Подготовка к НОД-</i>		

деятельность				5мин. Игры-5мин		
НОД	9.00-10.35	НОД до 25 мин	Динамическая пауза или двигательная разминка (игра)-15мин Организованная деятельность между занятиями- 15мин	Самостоя тельные игры- 30мин		Наблюден ие 15мин.
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	10.35-12.25  (1 час 50 мин )		Наблюдение-10мин, дидакт. игра-5мин труд-10мин подвижная игра- 12мин индивидуальная работа по развитию движений-5мин (42мин)	Сюжетны е игры, экспериме нтировани е, двигатель ная деятельно сть- 40мин.		Наблюден ие 28мин
Возвращение с прогулки, игры, чтение Художествен ной литературы	12.25-12.40 (15мин)		Игры-5мин. чтение- 10мин.			
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10 (30мин)		Дежурство-5мин, КГН, контроль осанки, показ, как правильно пользоваться столовыми приборами-5мин.	Самостоя тельная деятельно сть - 11мин		Присмотр уход- 13мин
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00 (2часа)					
Постепенный подъем, закаливающи е процедуры	15.00-15.25 (25мин)		Закаливание после сна-5мин, Гимнастика после сна-7мин	Занятия поинтерес ам-12мин.		
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40 (15мин)		Дежурство -3мин	Самостоя тельная деятельно сть - 12мин		Присмотр и уход 10 мин
Игры, самостоятель ная деятельность детей	15.40-16.20  (40мин)	ДОД (до 25мин ) 1 раз в недел ю	Совместная деятельность ( продуктивная деятельность, Составление коллажей, пректная деятельность, экспериментирован ие -10мин	Сюжетны е и дидактиче ские игры, двигатель ная активност ь. продуктив ная и конструкт		Наблюден ие 5мин

				<i>ивная деятельно сть-25 мин (по подгруппа м I-ДОД II- прод.деят ельн.</i>		
Чтение художественн ой литературы	16.20-16.40		<i>Активное слушание-20мин</i>			<i>Наблюден ие за деятельно стью детей- 5мин</i>
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.00 (1ч.20мин)		<i>Наблюдение -5мин, труд-10мин, подвижная игра- 10мин, индивидуальная работа по развитию движений -10мин</i>	<i>Самостоя тельные игры - 20мин</i>	<i>5мин.</i>	<i>Присмотр уход, наблюдени е 20мин</i>
Возвращение с прогулки, игры, уход	18.00-19.00		<i>Свободная игра Рассматривание альбомов, беседа, дидактичес. игры(настольные игры)</i>	<i>Самостоя тельные игры - 25мин</i>		

#### Подготовительная к школе группа

<b>Режимные моменты</b>	<b>Временной интервал (время)</b>	<b>НОД ДОД</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах, минут</b>	<b>Самостоя тельная деятельно сть, минут</b>	<b>Взаимо действия с родителями, минут</b>	<b>Присмотр и уход</b>
Приём детей, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.30)  (1ч. 30мин)		<i>Утренняя гимнастика-10мин, подготовка к НОД (предварительная работа), беседы и т.д.-10мин, индивидуальная работа-5мин.</i>	<i>Самостоя тельные игры- 30мин</i>	<i>5мин.</i>	<i>Наблюден ие и анализ деятельно сти- 30мин.</i>
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50  (25мин)		<i>Этикет -5мин.</i>	<i>Дежурств о-5мин. Самостоя тельная деятельно сть-5мин</i>		<i>Присмотр и уход 5 мин.</i>
Игры, самостоятель ная деятельность	8.50-9.00			<i>Игры- 10мин</i>		



НОД	9.00-10.50	НОД до 30 мин	<i>Динамическая пауза или двигательная разминка-18мин Игры-8мин.</i>	<i>Игры-8мин.</i>		<i>Наблюдение 14мин.</i>
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	10.50-12.35 (1 часа 50 мин)		<i>Наблюдение-10мин, дидакт. игра-5мин труд-10мин подвижная игра-12мин индивидуальная работа по развитию движений-5мин (42мин)</i>	<i>Сюжетные игры, экспериментирование, двигательная деятельность-35мин.</i>		<i>Наблюдение и анализ развития детей 28мин</i>
Возвращение с прогулки, игры, чтение Художественной литературы	12.35-12.45 (15мин)		<i>Чтение- 10мин.</i>			
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15 (30мин)		<i>Этикет 5мин.</i>	<i>Дежурство-5мин. Самостоятельная деятельность -5мин</i>		<i>Присмотр Уход 15мин</i>
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00 (2 часа)					
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.25 (25мин)		<i>Закаливание после сна-5мин, Гимнастика после сна-7мин</i>	<i>Занятия поинтересам-12мин.</i>		
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40 (15мин)		<i>Дежурство -3мин</i>	<i>Самостоятельная деятельность -12мин</i>		<i>Присмотр и уход 10 мин</i>
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.20 (40мин)	ДОД (до 30мин) Зрза в неделю	<i>Совместная деятельность (продуктивная деятельность, Составление коллажей, пректная деятельность, экспериментирование -10мин</i>	<i>Сюжетные и дидактические игры, двигательная активность. продуктивная и конструктивная деятельность-25 мин (по подгруппам I-ДОД</i>		<i>Наблюдение -5мин</i>

				<i>II- прод.деят ельн.</i>		
Чтение художественной литературы	16.20-16.50		<i>Активное слушание-25мин</i>			<i>Наблюдение за деятельностью детей-5мин</i>
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-18.10 (1ч.20мин)		<i>Наблюдение -5мин, труд-10мин, подвижная игра- 10мин, индивидуальная работа по развитию движений -10мин</i>	<i>Самостоятельные игры - 20мин</i>	<i>5мин.</i>	<i>Присмотр, уход, наблюдения 20мин</i>
Возвращение с прогулки, игры, уход	18.10-19.00		<i>Свободная игра Рассматривание альбомов, беседа, дидактич. игры(настольные игры)</i>	<i>Самостоятельные игры - 25мин</i>		

*Периодичность определения уровня освоения детьми дошкольного возраста основной общеобразовательной программы дошкольного образования – с сентября по май текущего года. Немаловажным фактором является также то, что сентябрь, май каждого «учебного» года в течение многих лет являются временем **диагностики** в практике дошкольного образования. Цель указанной периодичности – своевременное внесение изменений в процесс реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, выстраивание индивидуальных траекторий развития детей, которые по каким-либо причинам (длительное отсутствие в детском саду, наличие трудностей и др.) не могут успешно осваивать основную общеобразовательную программу дошкольного образования.*

Планирование образовательного процесса состоит из 3 блоков:

- 1 блок – специально организованная НОД;
- 2 блок – совместная деятельность педагогов с детьми;
- 3 блок – самостоятельная деятельность детей;

Учебный день делится на три блока:

- 1) утренний блок – продолжительность с 7.30 до 9.00 – включает в себя
  - совместную деятельность воспитателя с ребёнком
  - свободную самостоятельную деятельность детей
  - утреннюю гимнастику
- 2) развивающий блок – продолжительность с 9.00 до 11.00 часов – проходит в виде образовательных занятий.
- 3) вечерний блок – продолжительность с 15.15 до 18.30 – включает в себя:
  - кружки
  - самостоятельную деятельность ребёнка и его совместную деятельность с воспитателем.
  - коррекционные мероприятия.

Организованная НОД начинаются с середины сентября. I-II неделя сентября – мониторинговый период, во время которого педагоги выявляют уровень и проблемы развития детей, выявив проблемы, составляют индивидуально – адаптивные программы.

В организацию образовательного процесса включены каникулы:

- зимние – последняя неделя декабря и первая неделя января
- летние – три месяца лета.

Во время каникул и в летний период организуются мероприятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства), развлекательные мероприятия.

Основное содержание общеобразовательных программ педагоги осуществляют в повседневной жизни в совместной деятельности с детьми, путем интеграции естественных для дошкольников видов деятельности, главным из которых является игра.

Среди общего времени, отведённого на НОД, отводится 50% времени НОД требующей от детей умственного напряжения, остальные 50% времени составляют НОД эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки - не менее 10 минут. В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

Занятия физической культурой проводятся 3 раза в неделю, третье занятие – на свежем воздухе.

**Учебный план МАДОУ № 280  
(пятидневная учебная неделя)  
на 2016-2017 учебный год**

в соответствии с «Основной общеобразовательной программой МАДОУ № 280»

	Направления развития, образовательные области	Возраст детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>1</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
1.1	Физическая культура	3	3	3	3
1.2	Здоровье	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями			
<b>2</b>	<b>Социально-коммуникативное</b>	<b>0,5</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
2.1	Безопасность (ОБЖ)	0,5	0,5	0,5	0,5
2.2	Ребенок в семье и сообществе (окружающий мир)	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями	0,5	0,5	0,5
2.3	Труд, развитие общения, нравственное воспитание.	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями			
<b>3</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>2</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>	<b>3,5</b>
3.1	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	0,5	0,75	0,75	0,75
3.2	Формирование элементарных математических представлений	1	1	1	2
3.3	Познавательно-исследовательская деятельность	-	0,25	0,25	0,25
3.4	Конструктивно-модельная деятельность	0,5	0,5	0,5	0,5
<b>4</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
4.1	Развитие речи	0,5	0,5	1	2
4.2	Чтение художественной литературы	0,5	0,5	1	1
<b>5</b>	<b>Художественно-эстетическое направление развития</b>	<b>3,5</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4,5</b>
5.1	Художественное творчество	-	0,5	0,5	0,5
5.2	Рисование	0,5	0,5	0,5	0,5
5.3	Лепка	0,5	0,5	0,5	0,5
5.4	Аппликация	0,5	0,5	0,5	0,5
5.5	Ознакомление с произведениями искусства	-	-	-	0,5
5.6	Музыка	2	2	2	2
	<b>ИТОГО</b>	<b>10</b>	<b>11,5</b>	<b>12,5</b>	<b>15</b>
<b>6</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Вариативная - 20%)</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
6.1	Приоритетное направление МАДОУ: познавательно-речевое занятие по программе «Юный эколог»	-	-	1	2
6.2	Региональное содержание «Экология для малышей».	-	-		
	<b>ИТОГО</b>	<b>10</b>	<b>11,5</b>	<b>13,5</b>	<b>17</b>
	<b>ВСЕГО (СанПин)</b>	<b>10</b>	<b>11,5</b>	<b>13,5</b>	<b>17</b>

По-новому СанПиН: «Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно (2 занятия), а в старшей и подготовительной - 45 минут (2 занятия) и

1,5 часа (3 занятия) соответственно... Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день»... Поэтому количество НОД в неделю по нашей программе не соответствует СанПиН и занятия интегрируются.

### Сводная сетка НОД в МАДОУ № 280 на 2016 – 2017 уч.г.

группы	№	Время	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Младшая группа № 1	1	9.00-9.20	ФЭМП	ФЦКМ/ Констр.д	Музыка	Разв.речи/ худ.лит	Музыка
	2	9.30-9.50	Физкультура	Рисование/ОБЖ	Физкультура	Апплик. /Лепка	Физкультура
Средняя группа № 2	1	9.00-9.20	ФЭМП	Окруж. мир /ОБЖ	Физкультура	Апплик./Лепка	(½)Констр-мод.д
	2	9.30-9.50	Физкультура	Разв.речи/ худ.лит	Музыка	(3)ФЦКМ/(1)П- И д	Физкультура
	3	10.00-10.20				Рисование/Худ. тв	Музыка
Средняя группа № 3	1	9.00-9.20	Физкультура	Рисование/Худ. тв	Физкультура	Разв.речи/ худ.лит	(½)Констр-мод.д
	2	9.30-9.50	Окруж. мир / ОБЖ	ФЭМП		Апплик./Лепка	Музыка
	3	10.00-10.20			Музыка	(3)ФЦКМ/(1)П- И д	Физкультура
Старшая группа № 4	1	9.00-9.25	ФЭМП	Физкультура		Физкультура	Рисование /Худ.тв
	2	9.35-10.00	(½)Констр- мод.д	Чтение худ. литер.	Окруж.мир/О БЖ	Апплик./Лепка	Развитие речи
	3	10.15-10.40	Музыка	(3)ФЦКМ/(1)П- И д	Физкультура	Музыка	
Старшая группа № 5	1	9.00-9.25	Музыка	(3)ФЦКМ/(1)П- И д	ФЭМП	9.15-9.40 Музыка	Окруж.мир/ОБЖ
	2	9.35-10.00	Физкультура	Физкультура	Чтение худ. литер.	Физкультура	Развитие речи
	3	10.15-10.40	(½)Констр- мод.д		Апплик./Лепк а		Рисование/Худ.тв
Подготовительная к школе группа № 6	1	9.00-9.30	Развитие речи	ФЭМП	Развитие речи	ФЭМП	(3)ФЦКМ /(1)П-И д
	2	9.40-10.10	Музыка	Чтение худ. литер.	Окруж.мир/О БЖ	Музыка	Физкультура
	3	10.20-10.50	Рисование/Худ. тв	Физкультура	Апплик./Лепк а	Физкультура	Озн с иск/Констр.д

## Модель образовательного процесса.

Младший дошкольный возраст.

№	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>-прием детей на воздухе в теплое время года</li><li>- утренняя гимнастика</li><li>- гигиенические процедуры</li><li>- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li><li>-физминутки в НОД</li><li>- занятия физкультурой</li><li>-прогулка в двигательной активности</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- гимнастика после сна</li><li>- закаливание</li><li>- физкультурные досуги, игры и развлечения</li><li>- самостоятельная двигательная активность</li><li>- прогулка (инд. работа по развитию движений)</li></ul>
2.	Познавательно – речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- НОД</li><li>- дидактические игры</li><li>- наблюдения</li><li>- беседы</li><li>- экскурсии</li><li>- исследовательская работа, опыты, экспериментирование</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- НОД</li><li>- игры</li><li>- досуги</li><li>- индивидуальная работа</li></ul>
3.	Социально – личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li><li>- оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li><li>- формирование навыков культуры еды</li><li>- этика быта, трудовые поручения</li><li>- формирование навыков культуры общения</li><li>- театрализованные игры</li><li>- сюжетно – ролевые игры</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- индивидуальная работа</li><li>- эстетика быта</li><li>- трудовые поручения</li><li>- игры с ряженьем</li><li>- работа в книжном уголке</li><li>- общение младших и старших детей</li><li>- сюжетно – ролевые игры</li></ul>
4.	Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>- НОД музыкой и изобразительной деятельности</li><li>- эстетика быта</li><li>- экскурсии в природу</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- музыкально – художественные досуги</li><li>- НОД</li><li>- индивидуальная работа</li></ul>

Старший дошкольный возраст.

№	Направление развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- гигиенические процедуры</li> <li>- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>- физминутки в НОД</li> <li>- занятия физкультурой</li> <li>- прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика после сна</li> <li>- закаливание</li> <li>- физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- самостоятельная двигательная активность</li> <li>- прогулка (инд. работа по развитию движений)</li> </ul>
2.	Познавательно – речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД познавательного цикла</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- наблюдения</li> <li>- беседы</li> <li>- экскурсии</li> <li>- исследовательская работа, опыты, экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД</li> <li>- развивающие игры</li> <li>- интеллектуальные досуги</li> <li>- клубы по интересам</li> <li>- индивидуальная работа</li> </ul>
3.	Социально – личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>- оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>- формирование навыков культуры еды</li> <li>- этика быта, трудовые поручения</li> <li>- дежурство по столовой, в уголке природы, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>- формирование навыков культуры общения</li> <li>- театрализованные игры</li> <li>- сюжетно – ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание в процессе хозяйственно – бытового труда и труда в природе</li> <li>- эстетика быта</li> <li>- тематические досуги в игровой форме</li> <li>- работа в книжном уголке</li> <li>- общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>- сюжетно – ролевые игры</li> </ul>

4.	Художественно – эстетическое развитие	- НОД музыкой и изобразительной деятельностью - эстетика быта - экскурсии в природу - посещение музеев	- музыкально – художественные досуги - занятия - индивидуальная работа
----	---------------------------------------	---	--

#### **Система закаливающих мероприятий.**

Система закаливания разрабатывается и периодически корректируется медицинским работником детского учреждения в соответствии с имеющимися условиями. Основной принцип - постепенное расширение зоны воздействия и увеличение времени процедуры.

##### *младшая группа*

Бодрящая гимнастика с элементами корригирующей, дыхательная гимнастика, умывание лица и рук прохладной водой после сна. Постепенное обучение полосканию горла после сна.

##### *Средняя группа*

Бодрящая гимнастика с элементами корригирующей, дыхательная гимнастика. Умывание лица и рук прохладной водой. Постепенное обучение полосканию рта после еды.

##### *Старшая и подготовительная группы*

Бодрящая гимнастика с элементами корригирующей, дыхательная гимнастика. Умывание лица и рук прохладной водой. Полоскание рта после еды.

При осуществлении закаливания следует придерживаться основных принципов:

- закаливающее воздействие вписывается в каждый элемент режима дня;
- закаливание осуществляется на фоне различной двигательной деятельности;
- закаливание проводится на положительном эмоциональном фоне.

#### **Система физкультурно – оздоровительных мероприятий на 2016– 2017 учебный год**

№	Виды оздоровительной деятельности	Сроки проведения	Ответственный
1	2	3	4
1.	Музыкальные занятия с акцентом на формирование эмоционально-физической доминанты	2 раза в неделю	Музыкальный руководитель.
2.	Оздоровительные паузы в свободной деятельности детей, «Динамический час».	Ежедневно	Воспитатели
3.	Занятие физкультурой	Согласно сетке НОД	Физрук
4.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Физрук
5.	Бодрящая гимнастика, «Физкультурно - оздоровительная пауза»,	Ежедневно после сна	Воспитатели
6.	Физкультурный досуг	1 раз в месяц	Воспитатели, муз. руководитель, физрук



7.	Спортивный праздник	2 раза в год	Воспитатели, физрук
8.	Мытьё лица и рук прохладной водой (по согласию родителей)	ежедневно	Воспитатели, медицинская сестра

### *Раздел 3.*

## **СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОСВОЕНИЮ ДЕТЬМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ**

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей: «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка» ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением, в соответствии с возрастом детей основными направлениями их развития.

«Цементирующей» основой содержания основных общеобразовательных программ в условиях их вариативности являются 4 направления, соответствующие основным линиям развития ребенка:

- познавательно-речевое;
- физическое;
- социально-личностное;
- художественно-эстетическое,

Задачи образовательных областей по направлениям решаются во время образовательной деятельности:

- в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

#### **Физическое развитие. Образовательная область «Физическая культура»**

**Цель:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие

**Задачи:**

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Здоровье детей является главным условием и показателем личностно-направленного образования. Оздоровительные мероприятия в детском саду включают следующие приемы:

### **Традиционные:**

- создание гигиенических условий;
- обеспечение чистого воздуха;
- рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей;
- закаливание воздухом;
- водные процедуры: умывание прохладной водой;
- полоскание рта и горла, водой комнатной температуры;
- солнечные ванны (летом).

### **Нетрадиционные:**

- психогимнастика, положительное (позитивное) мышление; смехотерапия; музотерапия; сказкотерапия; куклотерапия; пескотерапия; ритмическая гимнастика; оздоровительный бег на свежем воздухе; дыхательная гимнастика на свежем воздухе;

Перечисленные приемы наиболее эффективны в сочетании с физическими упражнениями во время ежедневной утренней гимнастики, физкультурных занятиях, а также они способствуют формированию двигательных навыков и основных физических качеств детей (гибкость, быстрота, выносливость, сила, ловкость).

### **Возраст от 3 до 4 лет.**

#### **Задачи воспитателя:**

- Продолжать сохранять и укреплять здоровье детей;
- Учить детей согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп;
- Учить детей реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним;
- Учить детей самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя выполнять физические упражнения;
- Принимать активное участие в подвижных играх;
- Направленно развивать скоростно-силовые качества детей.

**Основные виды деятельности:** Содержание физических упражнений. Ходьба и упражнения в равновесии. Бег. Прыжки. Катание, бросание, ловля мяча. Ползание и лазание. Ходьба, бег под музыку в заданном темпе. Катание на санках. Подвижные игры с ходьбой, бегом, прыжками, подлезанием и лазанием, бросанием и ловлей.

### **Средний возраст от 4 до 5 лет.**

#### **Задачи воспитателя:**

- Учить детей воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнения;
- Добиваться уверенного и активного выполнения основных элементов техники движений (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения);
- Приучать детей оценивать движения сверстников и замечать их ошибки; - Соблюдать и контролировать правила в подвижных играх;
- Побуждать детей к самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений;
- Закреплять умения по ориентировке в пространстве;
- Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества (преимущественно на основе силовых упражнений).

**Основные виды деятельности:** Физические упражнения. Упражнения с отягощающими предметами. Прыжки. Бросание и ловля метание. Ползание и лазание. Игры с бегом, прыжками, ползанием и лазанием, бросанием и ловлей, на ориентировку в пространстве и внимание. Катание на санках лыжах и пр. Движения парами по кругу в танцах и хороводах; кружение по одному и парами; «пружинки», подскоки на месте, прямой галоп; постановка ноги на носок, на пятку.

## ***Старший дошкольный возраст от 5 лет до 6 лет***

### ***Пятый год жизни***

Играя и занимаясь с детьми, воспитатель способствует развитию у них двигательных умений и навыков, определенных физических качеств, нацеливает свое внимание на решение **следующих задач:**

- добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения детьми всех видов движений;
- учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей;
- формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
- воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности;
- целенаправленно развивать быстроту и общую выносливость.

**Основные виды деятельности:** Физические упражнения. Ходьба и упражнения в равновесии. Бег. Прыжки. Бросание, ловля и метание мяча. Ползание и лазание.

## ***Старший дошкольный возраст от 6 лет до 7 лет***

Движения детей шестого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью, Дети хорошо различают скорость, направление движения, смену темпа и ритма. Растут возможности пространственной ориентировки, заметно увеличиваются проявления волевых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление добиться хорошего результата. У детей этого возраста вырабатывается эстетическое отношение к движениям, они начинают воспринимать красоту и гармонию движений, Нередко проявляются личные вкусы в выборе физических упражнений.

В связи с этим в подготовительной группе появляется возможность реализации **следующих задач:**

- добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений;
- закреплять умения в анализе движений (самоконтроль, самооценка, контроль и оценка движений других детей, элементарное планирование);
- закреплять умения в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками и малышами;
- развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- закреплять правила и двигательные умения в спортивных играх и упражнениях;
- целенаправленно развивать ловкость движений.

### ***Основные движения.***

Упражнения в ходьбе. Упражнения в беге. Упражнения в прыжках. Упражнения в бросании ловле метании. Упражнения в ползании лазании. Упражнения в равновесии. - Упражнения в построении и перестроении. Положения и движения рук, ног, туловища. Упражнения для рук и плечевого пояса. Упражнения для ног.

### **Физическое развитие. Образовательная область «Здоровье».**

**Цель:** достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья

**Задачи:**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

С целью активизации работы по формированию у детей ЗОЖ разработана система по формированию представлений и навыков здорового образа жизни. Система воспитательно-образовательной, оздоровительной, профилактической и коррекционной работы. Организационно-методического и материального обеспечения оздоровления детей.

Воспитание у детей ЗОЖ невозможно без участия родителей. Для повышения активности в реализации ЗОЖ были модифицированы формы работы с родителями: анкетирование, спортивные совместные праздники, совместные обучающие занятия, выставки («Моя спортивная семья» и др.) и другие совместные мероприятия.

Регулярно проводятся беседы о значении физических упражнений, правильного образа жизни и т.д. с детьми, формируя у них интерес и привычку к здоровому образу жизни.

#### **Младший возраст от 3 до 4 лет**

**Практические умения. Умывание.** С небольшой помощью взрослого мыть руки, соблюдая последовательность. **Уход за внешним видом.** Радоваться чистой, красивой одежде, аккуратной причёске. По напоминанию взрослого пользоваться носовым платком, класть его в карманчик.

**Поведение за столом.** Выражать стремление есть самостоятельно, отказываться от предложения «кормить с ложечки». Держать ложку в правой руке, тщательно пережевывать пищу. По напоминанию взрослого пользоваться салфеткой. Замечать по показу воспитателя красиво сервированный стол, красочную посуду, вкусную еду. **Уход за вещами и игрушками.** Вместе со взрослым и по его показу складывать игрушки на место, вешать одежду, ставить обувь. Наблюдать, как взрослый стирает, гладит, чистит одежду, принимать участие в мытье игрушек, в купании кукол. **Одевание.** Учиться по показу взрослого снимать и надевать одежду, расстегивать большие пуговицы спереди, шнуровать ботинки. Знать свои вещи, радоваться опрятной одежде. **Игровые умения.** В игре отражать процессы умывания, одевания, еды: кормить, купать, одевать игрушки, «учить» свои любимые игрушки правильно кушать, умываться; в играх-демонстрациях с игрушками, показываемых воспитателем, помогать кукле правильно одеваться, приносить зайчику все, что нужно для купания зайчат, и т. п.

#### **Средний возраст от 4 до 5 лет**

**Предметом особого внимания является психическое самочувствие ребенка в детском саду.** Необходимо поощрять положительные эмоции, выражать каждому ребенку участие, интерес к его замыслам и действиям. Если ребенок неохотно идет в детский сад, скучает, не проявляет активности, это значит, что воспитатель не сумел найти правильного подхода к малышу и следует увеличить «дозу» ласки, заботы и внимания, чтобы ребенок стал веселым и жизнерадостным. Отрицательные эмоции становятся благоприятным фоном для соматических и психических нарушений, снижения детской самостоятельности.

В приобщении детей к здоровому образу жизни особо **важно овладеть основами гигиенической и двигательной культуры.**

Гигиеническая культура осваивается через приобретение детьми гигиенических навыков ухода за своим телом, культуры еды, бережного отношения к личным вещам, к предметам и игрушкам, поддержания порядка в окружающей обстановке.

#### **Четвертый год жизни.**

**Практические умения. Умывание.** Соблюдать последовательность действий при мытье рук и самостоятельно мыть руки, прибегая к помощи взрослых в отдельных действиях, вызывающих затруднение. Знать свое полотенце и пользоваться им. Радоваться, когда руки и лицо чистые, чистый носовой платок. **Поведение за столом.** Умело пользоваться ложкой и вилкой. Есть самостоятельно, не проливать пищу. Отвечать на вопрос: «Что ты сегодня ел?» Своевременно пользоваться салфеткой. Откликаться на просьбы взрослого помочь накрыть на стол или убрать со стола отдельные приборы. **Одевание.** Самостоятельно одеваться в правильной последовательности, прибегая к помощи взрослого в трудных случаях (застегивание, завязывание). Вежливо обращаться к

воспитателю за помощью. Знать свой шкафчик, порядок складывания одежды в шкафчик. Узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей. В случае загрязнения одежды обращаться к воспитателю за помощью. **Уход за вещами, игрушками.** Бережно относиться к игрушкам, вещам, пользоваться ими по назначению. Проявлять особую заботу о любимых игрушках: о любимой кукле, мишке. Участвовать вместе со взрослыми в уходе за вещами: помогать маме полоскать носовые платочки и т. п. **Игровые умения.** В играх самостоятельно воспроизводить цепочку взаимосвязанных игровых действий, отражающих процессы умывания, одевания, еды. Объединяться с другими детьми в играх: «Купаем кукол», «Готовим обед и угощаем кукол», «Куклы собираются в гости» и пр.

**Старший возраст от 5 лет до 6 лет**

**Практические умения.**

**Умывание.** Самостоятельно мыть руки и лицо (засучивать рукава, намыливать руки, хорошо смывать мыло, вытираться досуха), пользоваться своим полотенцем, самостоятельно или по указанию взрослого замечать свои грязные руки, лицо и мыть их. Показывать воспитателю, сверстникам, малышам, как правильно мыть руки и лицо. Уметь пользоваться зубной щеткой, полоскать рот после еды. **Одевание.** Одеваться и раздеваться в определенном порядке, складывать и убирать одежду на место, различать обувь на правую и левую ногу, правильно надевать ее. Вежливо обращаться к воспитателю в случае затруднения, пользуясь словами «пожалуйста», «спасибо». Подходить к зеркалу, замечать неполадки в одежде. Самостоятельно пользоваться носовым платком. **Культура еды.** Спокойно садиться за стол, правильно пользоваться ложкой и вилок, есть аккуратно, не мешать другим детям, пользоваться салфеткой, выходить из-за стола, говорить «спасибо». **Уход за вещами и игрушками.** Радоваться чистоте и порядку в комнате, нарядной, опрятной одежде, относиться к ней бережно, аккуратно. Обращать внимание на неопрятность в одежде сверстников, просить воспитателя помочь им. По напоминанию воспитателя убирать свои игрушки на место, бережно обращаться с игрушками. С любовью ухаживать за игрушками. Радоваться, когда взрослые исправят сломанную игрушку.

**Старший возраст от 6 лет до 7 лет.**

**Практические умения.** Самостоятельно выполнять культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание), осваивать приемы чистки обуви, одежды, умение пришить пуговицу. Самостоятельно замечать, когда необходимо вымыть руки, лицо, причесать волосы. Показывать младшим детям, как выполнять гигиенические процессы, помогать малышам в уходе за одеждой, прической. Осваивать приемы элементарной первой помощи при травмах (смазать царапину йодом, перевязать палец, приложить холодное к ушибу и пр.). Выполнять закаливающие процедуры, утреннюю гимнастику, участвовать в спортивных развлечениях.

**Познавательное - речевое развитие. Образовательная область «Коммуникация».**

**Цель:** овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

**Задачи:**

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Младший дошкольный возраст от 3 – до 4 лет**

**Представления, навыки, умения. Развитие связной речи.** Решение основной задачи — развития разговорной речи детей — предполагает работу воспитателя по организации

целесообразной речевой среды. Для детей этого возраста наиболее оптимальным является индивидуальное общение со взрослым. Ребенок осваивает первые уроки культуры общения: умение употреблять речевые формы вежливого общения (здороваться, прощаться, благодарить), использование дружелюбного, спокойного тона общения. В процессе общения у ребенка появляются первые умения монологической речи: рассказывать об эмоционально значимых событиях, используя высказывания из двух-трех предложений.

**Развитие словаря.** Третий год жизни характеризуется активным и быстрым развитием словаря, в который входят: названия предметов, включенных в круг действий детей и доступных для наблюдения в ближайшем окружении; названия действий с предметами, некоторых особенностей предметов: крупные части, размеры, цвет (4 цвета), некоторые другие особенности (*теплый, чистый* и т.п.); названия некоторых трудовых действий, орудий, необходимых в труде (няня *налила* в чашку компот, мама *выстирала* и выгладила платье, ножницами *режут* бумагу и т.п.); названия собственных действий (*убрал* игрушки, *вымыл* и *вытер* руки, *надела* колготки, *рисую, играю, танцую* и т. п.), имена близких людей (родственников, воспитателя, няни, музыкального руководителя).

**Грамматическая правильность речи.** Освоение структуры простого предложения; использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для выражения рода, числа, падежа, времени; использование в речи слов с суффиксами уменьшительности, ласкательности, увеличительности (*-ник, -щик, -енок, -онок, -ище*).

**Звуковая культура речи.** Воспитание звуковой культуры речи на третьем году жизни тесно связано с овладением детьми новыми словами, с правильным произношением гласных и простых согласных звуков, использованием общеречевых умений (речевого дыхания, темпа и ритма речи, дикции и др.). Ребенок учится: воспринимать и воспроизводить звуковой образ слова, передавать его ритм, говорить спокойно, не крикливо, в среднем темпе; правильно пользоваться речевым дыханием (говорить на выдохе), воспроизводить ритм стихотворения.

### **Средний возраст от 4 до 5 лет**

**Развитие связной речи.** Осваивать умения диалогической и полилогической речи: охотно вступать в речевое общение с окружающими. Задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы товарищей, участвовать в коллективном разговоре, поддерживать общую беседу; говорить по очереди, не перебивая собеседника; в разговорном общении пользоваться (с помощью воспитателя) разными типами предложений в зависимости от характера поставленного вопроса.

Знать формы вежливого обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарностью, обидой, жалобой.

Замечать неточности и ошибки в своей речи и в речи товарищей, доброжелательно исправлять их.

Осваивать умения монологической речи: Пользоваться элементарными формами объяснительной речи.

**Развитие словаря.** Осваивать и использовать в речи: названия предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина и др.); названия живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слова, обозначающие части предметов, живых организмов, жизненных явлений, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения; слова и выражения, необходимые для установления отношений с окружающими, обозначающие социально-нравственные представления детей: слова приветствия, благодарности, извинения, участия, эмоционального сочувствия, сострадания и другие.

**Грамматическая правильность речи.** Свободно пользоваться простыми предложениями (полными, распространенными, с однородными членами и др.). Для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей употреблять сложно - подчиненные предложения. Правильно использовать суффиксы и приставки при словообразовании для выражения отношений между объектами. Самостоятельно пользоваться системой окончаний существительных, прилагательных, глаголов для правильного оформления речевого высказывания.

**Звуковая культура речи.** Овладевать произношением наиболее трудных звуков свистящих, шипящих, Л, Р; к пяти годам чисто произносить все звуки, четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова.

Говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы.

Учиться эмоционально, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от ее содержания.

#### **Старший дошкольный возраст от 5 – до 6 лет.**

**Развитие связной речи.** Обсуждать проблемы взаимоотношений, нравственные стороны поступков Людей, давать аргументированные оценки. Участвовать в коллективных разговорах, использовать принятые нормы вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения). Разрешать споры и конфликты в соответствии с правилами общения (аргументированно исправлять ошибочные суждения сверстников, не ущемляя их достоинства).

**Развитие словаря.** Активно владеть бытовым словарем; точно и правильно использовать слова, обозначающие названия предметов быта и природы, их свойства и качества, строение, материал и его особенности. Продолжать осваивать слова, обозначающие более тонкое дифференцирование цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), формы, размера и других признаков объекта.

Самостоятельно пользоваться необходимыми для выявления качеств и свойств предметов обследовательскими действиями, называть их (погладил, подул, смял, взвесил на руке, понюхал и т.д.).

Ведущим содержанием словарной работы в старшей и подготовительной группах является освоение детьми осознанного использования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения.

Уметь сравнивать предметы, находить существенные признаки, объединять на их основе предметы, что помогает перейти от простого использования звуковой формы слова к осознанию его истинного содержания. Понимать причины объединения в одну группу предметов посуды, мебели, одежды, обуви, головных уборов, постельных принадлежностей, транспорта, овощей, фруктов и др.

В подготовительной группе овладевать операцией деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь зимняя, летняя, демисезонная; транспорт пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.

Овладение понятийным содержанием слова позволяет детям перейти на новый уровень понимания и использования слов в их переносном, иносказательном значении. Это является условием для освоения детьми средств языковой выразительности:

- на шестом году жизни находить в текстах литературных произведений и создавать свои образные сравнения, эпитеты;
- в подготовительной группе знакомиться с более сложными средствами языковой выразительности полисемией, олицетворением, метафорой;
- использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

### **Старший дошкольный возраст от 6 – до 7 лет.**

**Грамматическая правильность речи.** К старшему дошкольному возрасту пользоваться всеми основными грамматическими формами речи.

главная задача воспитателя упражнять детей в правильном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики.

Замечать грамматические ошибки в речи сверстников и исправлять их; самостоятельно использовать грамматические формы. Образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками, соединением слов (сложные слова); придумывать предложения с заданным количеством слов; вычленять количество и последовательность слов в предложении.

к концу дошкольного возраста уметь самостоятельно употреблять разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием своего высказывания.

**Звуковая культура речи.** В старшем дошкольном возрасте акцент в работе над звуковой культурой речи детей смещается от обучения правильному произношению звуков к обучению звуковому анализу слов.

Чисто и правильно произносить все звуки родного языка. Упражняться в правильном звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения.

Читая стихи, пересказывая литературные произведения, пользоваться различными средствами интонационной выразительности: темпом, ритмом речи, логическим ударением.

**Подготовка к обучению грамоте.** Закреплять и совершенствовать умение делить слова на слоги и производить звуковой анализ слов (это становится основой для ознакомления детей с буквами и обучения чтению).

Осуществлять звуковой анализ слова, используя различные средства: схему звукового состава слова, фишки, интонационное выделение звуков в слове. Учиться анализировать четырех-, пятизвуковые слова разного состава. Знакомиться с ударением: выделять ударный слог и ударный гласный звук в слове.

### **Познавательное- речевое развитие. Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

**Цель:** формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

**Задачи:**

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи.

**Младший возраст от 3 до 4 лет**

**Познавательные умения.** Сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослого, не отвлекаться, выслушивать произведение до конца. С помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, видеть наиболее яркие поступки и действия героев, давать им элементарную оценку; представлять в воображении героев, созданных авторским словом, узнавать их в иллюстрациях.

**Речевые умения.** Делиться своими впечатлениями от прочитанного со взрослыми и сверстниками. Выразить в слове впечатления, мысли, образы. Пересказывать знакомые сказки, исполнять наизусть стихи, участвовать в драматизациях литературных сюжетов, театрализованных играх.

**Отношение.** Эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям. Стремиться к повторным встречам с книгой, исполнению стихов, народных песен.

Получать радость и удовольствие от меткого слова, шутки, звучной рифмы, стремиться их запомнить и использовать в своей речи.



### **Средний возраст от 4 до 5 лет**

**Познавательные и речевые умения и способности.** Внимательно слушать и слышать чтение литературных произведений. Соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом. Устанавливать причинные связи в тексте. Различать границы фантастического (сказочного) и реалистического в книге. Представлять в воображении героев и события. Выделять поступки героев и давать им элементарную оценку. Запоминать и воспроизводить поэтические произведения.

При рассматривании книжных иллюстраций воспроизводить по ним текст рассказа или сказки. Пересказывать знакомые и услышанные впервые литературные произведения.

### **Старший дошкольный возраст от 5 лет до 7 лет.**

**Познавательные и речевые умения.** Устанавливать при слушании литературного произведения многообразные связи в тексте (логику событий, причины и следствия конфликтов, мотивы поведения героев, роль художественной детали и др.).

Воспринимать литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), давать оценку действиям и поступкам героев. Проявлять внимание к языку, чувствовать и осознавать некоторые средства речевой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.), осознавать некоторые виды комического в произведениях, проникать в поэтическое настроение, передавать свое эмоциональное отношение в выразительном чтении.

Литературный опыт активно используется детьми в их творческой речевой деятельности, при создании собственных рассказов, сказок, стихов, загадок, игр. Дети стремятся сохранить в творческих пересказах стилистические и жанровые особенности произведения, использовать в собственных сочинениях приемы, соответствующие особенностям избранного жанра.

### **Познавательно- речевое развитие. Образовательная область «Познание»**

**Цель:** развития у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей.

**Задачи:**

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

### **Младший возраст от 3 до 4 лет.**

**Ребенок открывает мир природы. Предметы (объекты) неживой природы.** Песок, камни, земля, глина, снег, вода, солнце. Общие представления о ярких отличительных признаках и свойствах: песок сухой (мокрый, влажный), сыплется (лепится, формируется); камни большие (маленькие), тяжелые; земля сухая (влажная); вода теплая (холодная), разливается, льется, в воде предметы плавают; вода замерзает; снег белый, холодный, пушистый и т.д., рассыпается, лепится, тает: со снегом играют, лепят снежную бабу, снежки.

**Явления живой природы.** Растения, часто встречающиеся в ближайшем окружении (комнатные, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка). Конкретные кусты, деревья, травы. Общие представления: отличительные признаки — цвет, размер стеблей, стволов, листьев, цветков, плодов. (например: дерево высокое; трава зеленая; одуванчик желтый; яблоко круглое, и т.д.). Растения нужно поливать, им необходима вода.

**Животные.** Часто встречающиеся в ближайшем окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях, звери (домашние и дикие), птицы, аквариумные рыбы, насекомые (бабочки, жуки, мухи, комары и др.), лягушки. Иметь общие представления о строении, отдельных частях тела, их характерных признаках (размерах, форме). Знать некоторые особенности образа жизни: как двигаются, что и как едят, какие звуки издают, где живут.

Знать отдельные признаки конкретных животных как живых организмов (рыбка живая: плавает, ест корм). Знать, что рыбку, птичку, и др. надо кормить.

**Человек.** Названия частей, тела. Части лица, их названия. Внешние отличия мальчиков и девочек. Имена членов семьи, друзей, воспитателей.

Отдельные переживания: обида, радость, сочувствие. Внешние проявления чувств детей («чтение» переживаний) и отклик на них.

### **Первые шаги в математику**

Основные задачи математического развития состоят в следующем:  
-способствовать освоению свойств предметов, отношений идентичности, порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневной детской деятельности и использованию результатов с целью совершенствования игр, практических действий;

-развивать самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы;  
-поощрять детей к освоению и применению познавательных и речевых умений по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в разнообразных жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании.

**Свойства. Представления.** Размер предметов: длинный/короткий, высокий/низкий, широкий/узкий, толстый/тонкий, большой/маленький.

Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; геометрические тела (шар, куб), их форма, цвет, размер; форма предметов (круглый, квадратный, треугольный).

Фигуры разного размера, цвета, вида относятся к определенной группе фигур (родовое обобщение: круг, квадрат, треугольник).

Связи между предметами по соотносимым свойствам — цвету, размеру, форме. (Определить, можно ли погрузить кубы в маленькую машину, прокатить мяч в высокие ворота.)

**Отношения. Представления.** Отношения групп предметов по размеру: длиннее/короче, шире/уже, выше/ниже, толще/тоньше, больше/меньше; по количеству: столько же, поровну, один, мало, много, больше, меньше.

Пространственные отношения: выше/ниже (по месту расположения предмета); вверху/внизу, впереди/сзади, справа/слева, рядом, в ряд, друг за другом. Временные отношения: сначала/потом, раньше/позже, утро/вечер, день/ночь.

Обобщение предметов, звуков, движений по количеству, размеру (всех поровну, ленточки все широкие, всех по две).

**Сохранение количества. Представления.** Неизменность и обобщение количественных групп (3—5 предметов) в случае иного их расположения, различий в размере, цвете, форме.

### **Средний возраст от лет до 5 лет.**

#### **Задачи воспитателя:**

- Учить детей рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их значением, разумным способом в предметном мире;

- Учить пользоваться всеми простейшими способами сенсорного анализа для использования предметов в разных видах детской деятельности;

- Воспитывать бережное отношение к предметному миру; способствовать формированию осознанного способа безопасного для ребенка поведения;

- Помочь ребенку в освоении соответствующего словаря, в умении точно и ясно выражать свои суждения и предположения.

**Предметный мир. Представления.** Предметы ближайшего окружения, их назначение. Существенные признаки, лежащие в основе таких родовых обобщений, как «игрушки», «продукты», «обувь», «одежда», «посуда» и др.

Качества и свойства, присущие предметам и материалам (разнообразие цветов и оттенков, запахов, вкусовых качеств; мягкость/твердость, прозрачность/непрозрачность, гладкость/шероховатость, легкость/тяжесть и т. д.).

Материалы., их отличительные признаки (размокает, рвется, бьется, горит, прочный, ломкий и т. д.). Обобщенное представление о том, что строение предмета и выбор материала для его изготовления обусловлены его назначением.

Игра- экспериментирование с различными материалами.

**Игры** с водой, снегом, льдом, с мыльной водой и пеной, с зеркалом, со светом, со стеклами, игры со звуками.

**Ребенок открывает мир природы. Представления. Живое.** Признаки и свойства растений, животных и человека как живых организмов (двигаются, питаются, дышат, растут). Признаки отдельных растений и животных, детей и взрослых, доступные сенсорному анализу: цвет, размер, части и органы, их пространственное расположение, вариативность у разных объектов одного вида (например, кошка может быть серой, черной или белой, достаточно крупной или небольшой и т. п.); вкусовые качества плодов огородных и садовых растений и т. п.

Конкретные представления о признаках живых организмов у отдельных представителей растений и животных (тех, у которых эти признаки наиболее ярко выражены): ест что, чем, как; двигается как, при помощи чего; дышит чем; растет.

Назначение основных органов и частей растений, животных, хорошо знакомых детям, человека, (Например: корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению; стебель проводит воду, пищу к другим частям растения и держит их; листьями растения дышат, улавливают свет; из цветка появляется плод, в котором зреют семена детки этого растения.)

**Первые шаги в математику**

**Свойства. Представления.** Размер предметов: по длине (длинный, короткой); по высоте (высокий, низкий); по ширине (широкий, узкий); по толщине (толстый, тонкий); по весу (тяжелый, легкий); по глубине (глубокий, мелкий); по объему (большой, маленький).

Геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник; шар, куб, цилиндр. Структурные элементы геометрических фигур: сторона, угол, их количество. Форма предметов: круглый, треугольный, квадратный (четырёхугольный),

Обобщение геометрических фигур, предметов по форме, размеру: отнесение предметов и фигур, имеющих 4 стороны и 4 угла, к предметам четырехугольной формы, определенной тяжести к тяжелым («Эти камни все тяжелые») и т. д.

**Числа и цифры. Представления.** Обозначение количества до 5-10 числом и цифрой. Цифры от 0 до 9. Количественное и порядковое назначение числа.

Обобщение групп предметов, звуков и движений по числу («Стульев, столов ПО пять, ИХ поровну; кукол и звуков по восемь»).

Связи между числом, цифрой и количеством: чем больше предметов, тем большим числом они обозначаются; сосчитывание однородных и разнородных предметов в разном расположении.

**Сохранение (неизменность) количества и величины. Представления.** Незменность объема жидких и сыпучих тел от формы и размера сосуда.

Независимость количества, числа предметов от их расположения в пространстве, сгруппированности (на одном и том же количестве). Изменение числа с добавлением одного предмета.

Обобщение по размеру, числу (такие же, столько же, по .5), по уровню наполненности одинаковых по форме сосудов и т. д.

**Последовательность действий. Представления.** Обозначение последовательности учебно-игрового действия, порядка следования объектов (стрелкой).

### Старший дошкольный возраст *от 5 лет до 7 лет*

**Предметный мир.** В старшем дошкольном возрасте особое значение для полноценного развития детской личности приобретает дальнейшее приобщение к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов. Задача педагога помочь ребенку свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице.

Ознакомление с техникой, машинами и механизмами, доступными дошкольнику разнообразными видами труда взрослых в ближайшем окружении, профессиями родителей обеспечивает дальнейшее вхождение ребенка в современный мир, приобщение к его ценностям, обеспечивает удовлетворение и развитие половых познавательных интересов мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста. Основная задача педагога помочь ребенку обрести целостный образ взрослых на основе интеграции их личностных и профессиональных качеств, осознания значимости трудовой деятельности взрослых; ненавязчиво подвести к выводу, что правильным выбором профессии определяется жизненный успех.

**Игра - экспериментирование с разными материалами, игры с водой, льдом, снегом.** «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). **Игры со светом.** «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). **Игры с магнитами, стеклом, резиной.** «Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие нет; через какие преграды может действовать магнит через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.). **Игры с бумагой.** Изготовление фигурок и предметов по типу «оригами». «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.). **Ребенок познает мир природы.** Старшие дошкольники под руководством взрослого овладевают знаниями о системе частных и общих связей в их иерархии в том случае, если перед детьми поставлены интересные и понятные задачи и обеспечивается возможность действовать с объектами природы, наблюдать за ними, экспериментировать. Стремление к обобщениям и возможность обобщать делают реальной задачу усвоения детьми элементарных (предметных) видовых и родовых понятий.

#### **Первые шаги в математику**

**Свойства. Представления.** Длина, ширина, высота предметов, их вес, объем, глубина, геометрические тела и фигуры: круг, овал, треугольник, прямоугольник, квадрат; шар, куб, цилиндр. Вершины, углы, стороны геометрических фигур. Связи и зависимости между группами фигур по количеству углов, сторон. Обобщения: «четыреугольник», «треугольник».

Классификация геометрических фигур. Изменение основания классификации и количества полученных групп, их свойств и числа предметов в группах.

**Отношения. Представления.** Определение последовательности ряда предметов (5-10 предметов) по размеру, весу, стоимости и др. признакам.

Отношения между числами. Отношения и зависимости части и целого (целое больше части, часть меньше целого). Зависимость размера частей от величины целого предмета при делении на 2, 3, 4 части.

Пространственные отношения. Определение своего местонахождения среди объектов окружения. Смена направления движения, изменение отношений между предметами, План как уменьшенное смоделированное отношение между предметами в определенном пространстве.

Временные отношения: сутки, неделя (дни недели), месяц.

**Числа и цифры. Представления.** Количественный и порядковый счет предметов. Число как результат измерения длины, веса, времени. Цифры от 0 до 9.

Связи и зависимости между числами, отношения (меньше, больше на 1, 2), Состав чисел из единиц. Монеты (различение и использование в играх). **Сохранение количества величины. Представления.** Неизменность величины (числа, объема, веса) в результате осуществленного действия переливания, перекладывания, изменения способа размещения предметов в пространстве, в сосудах (на двух величинах, числах).

Изменение величины в зависимости от добавления, уменьшения количества, объема воды, песка.

### Художественно-эстетическое развитие . Образовательная область «Музыка».

**Цель:** развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи:** \*развитие музыкально-художественной деятельности;  
\*приобщение к музыкальному искусству.

### **Младший возраст от 3 до 4 лет**

Музыкальное развитие ребенка дошкольного возраста происходит в процессе накопления музыкального опыта. С помощью музыки ребенок эмоционально и личностно познает себя и других людей, осуществляет художественное познание окружающего мира, реализует индивидуальный творческий потенциал.

Обобщенными целями музыкального развития и образования детей, стоящими перед педагогами в каждой возрастной группе, являются:

- развитие музыкальной культуры дошкольника, накопление у него опыта взаимодействия с музыкальными произведениями;
- развитие у ребенка позиции активного участника, исполнителя-создателя музыкальных произведений для того, чтобы в пении, танце, музицировании доступными средствами выразить себя, свои эмоции и чувства, настроения и переживания.

В связи с этим программа каждой возрастной группы содержит две части:

- Музыкальное восприятие — слушание — интерпретация;
- Музыкальное исполнительство — импровизация — творчество.

### **Средний возраст от 4 лет до 5 лет**

Важно научить ребенка пользоваться имеющимися у него средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений.

**Задачи, содержание и организация музыкального восприятия слушания интерпретации.**

- Воспитание слушательской культуры детей, развитие умений понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
- Развитие умений общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;
- Развитие музыкального слуха интонационного, мелодического, гармонического, ладового; освоении детьми элементарной музыкальной грамоты.

### **Задачи, содержание и организация**

**музыкального исполнительства импровизации творчества.**

- Развитие координации слуха и голоса детей, приобретение детьми певческих навыков;
- Освоение детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; - Освоение элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;
- Стимулирование желания детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Дошкольники ориентируются в игре двумя руками на металлофоне, дровах, лесенке-дровах, резонаторе и клавишных инструментах. Умеют записать простейший

ритмический рисунок. Прочтение ритмослогами сопровождают игрой на ударных: бубен, металлофон, лесенка, ксилофон. Каждый ребенок может стать дирижером «импровизационного ансамбля» с игрой и пением, побуждая тем самым друг друга к творчеству.

### **Старший дошкольный возраст от 5 лет до 7 лет**

В старшем дошкольном возрасте источником получения музыкальных впечатлений становится не только педагог, но и сам большой мир музыки.

#### **Задачи, содержание и организация**

##### музыкального восприятия слушания интерпретации

- Обогащение слухового опыта детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- Накопление представлений о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов;
- Обучение детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности;
- Развитие умений творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

##### Задачи, содержание и организация музыкального исполнительства импровизации творчества

- Развитие умений чистого интонирования в пении;
- Освоение навыков ритмического многоголосия посредством игрового музицирования;
- Стимулирование самостоятельной деятельности детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
- Развитие умений сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Дети поют русские народные попевки и песни, детские песенки как без сопровождения, так и на 2 голоса, с показом ступеней ручными знаками, относительной сольмизацией. Владеют абсолютной сольмизацией, умеют сольфеджировать попевки по нотам или с показом на 5 пальцах «линеечках» как на нотном стане. Умеют выложить ноты на нотном стане. Слышат интервалы, сыгранные в любом регистре, понимают состав интервала, могут спеть песенки на любой интервал «про мышку», «про кошку», «про медузу», «про оленя», «про носорога».

Дети много импровизируют в пении, танцах, на музыкальных инструментах.

### **Художественно-эстетическое развитие. Образовательная область «Художественное творчество».**

**Цель:** формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

#### **Задачи:**

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

### **Младший возраст от 3 лет до 4 лет**

**Знакомство с изобразительным искусством.** Выражать интерес к проявлению прекрасного в окружающем. Осваивать представления о выразительных и сенсорных признаках предметов, живых объектов и явлений, узнавать их изображение в художественных картинах, иллюстрациях, скульптуре, декоративно-прикладном искусстве. Понимать назначение произведений искусства, знать, кто их создает. Проявлять интерес к произведениям русского декоративно-прикладного искусства: глиняным игрушкам (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушкам из дерева (матрешки,

грибки, бочонки), из соломы; предметам быта (вышитая к украшенная аппликацией одежда, расписная посуда). Испытывать радость от их яркости, нарядности.

**Художественная деятельность.** В разных видах изобразительной деятельности создавать образы объектов, которые вызвали интерес, радость, удивление, используя технические и некоторые изобразительные навыки и умения.

#### **Средний возраст от 4 лет до 5 лет**

**Декоративное искусство.** Знание некоторых особенностей декоративно-прикладного искусства создавать красивые вещи и украшать ими дом, одежду. Представления о том, что образы и узоры, их элементы взяты человеком из природы, окружающего мира; декоративные образы отличаются яркостью, нарядностью, узорчатостью, что создает радостное настроение, украшает быт.

Представления о некоторых видах русского народного декоративно-прикладного искусства: игрушки из шины (дымковская, каргопольская, филимоновская, вятская, тверская), из дерева (богородская, семеновская, полховмайданская, мезенская, архангельские птицы из щепы); предметы из резной бересты (короба, шкатулки архангельские, шамоготские); роспись разделочных досок (гордец), подносов (Жестово); кружево (вологодское, киришское, вятское); вышивка (владимирский шов и др.); роспись посуды (новгородская, псковская, вятская).

Первые представления о декоративно-оформительском искусстве красивого оформления комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр.

**Графика.** Особенности книжной графики: сопровождение текста, раскрытие характеров героев, украшение книги. Понимание ценности каждой книги и необходимости бережного отношения к ней.

Дети учатся узнавать изображенные образы, видеть их выразительность, соотнося с определенным текстом; получают представления о некоторых особенностях цвета, рисунка (Выразительность линий, форм, передающих движение, позу образа). **Живопись.** Представление о том, что художественные картины относятся к искусству живописи. Отличие живописи от графики. Жанры живописи: натюрморт, его виды (цветы, плоды, овощи, предметы быта); пейзаж, его виды (ландшафт, природа в разные сезоны, городской, морской); портрет (детский, женский, мужской, автопортрет, разные по композиции: только лицо, подгрудные, портреты с изображением разных поз; разные по колориту, передающему яркие эмоциональные состояния). Умение эмоционально откликаться на образное содержание произведений живописи.

**Скульптура.** Отличие скульптуры от живописи; особенности ее содержания и средств выразительности (объемность, статика и движение; значимость самого материала, из которого выполнена скульптура). Виды скульптуры (малая пластика, декоративная), их назначение. Кто создает скульптуру.

#### **Старший дошкольный возраст от 5 лет до 7 лет**

**Декоративно-прикладное искусство.** Представления о разнообразных произведениях русского народного декоративно-прикладного искусства и искусства других народов Украины, Белоруссии, Татарстана, Латвии и др.; о назначении и особенностях этого искусства (яркость, нарядность, обобщенность, стилизация, декоративность, которая проявляется как в цветном декоре, так зачастую и в конструкции самого предмета), связи особенностей с назначением предмета, традиционности образов, узоров и орнаментов, их связи с природой, народным бытом, культурой, традициями и обычаями.

Виды прикладного искусства, его объекты и средства выразительности становятся разнообразнее и сложнее. Это игрушки из глины (наряду с дымковской, каргопольской, филимоновской, тверской, вятской, детей знакомят с рязанской, жбанниковской, гриневской, скопинской, абашевской русской, а также: с белорусской, молдавской, татарской, таджикской, узбекской и другими вилами); игрушки из дерева, щепы, соломы, папье-маше (полхов-майданская, вологодская, крутецкая, загорская, богородская,

ермиловская); предметы быта из бересты (печорские, мезенские, пинежские, олонеикие шкатулки, посуда, разделочные доски, прялки и др.); росписи и резьба Городца, Хохломы, Палеха; керамическая посуда Пскова, Новгорода, Гжели, Украины, Молдавии, Узбекистана и др.; кружево (вологодское, вятское, елецкое, киришское и др.); вышивка из разных областей России, Украины; ткачество и ковроткачество разных республик; плетение, аппликация, оригами, чеканка. Дети различают виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

**Декоративно-оформительское искусство.** Представление о назначении этого искусства, его особенностях. Навыки оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок своих работ, с помощью взрослого дети готовят костюмы, декорации к театрализованным представлениям и праздникам, оформляют группу, зал, участок детского сада.

**Графика.** Представления о графике, ее видах (книжная графика, станковая, прикладная, плакат), средствах выразительности, назначении иллюстрации (сопровождать литературный текст); особенностях языка книжной графики (выразительность линий, штрихов, пятен, передающих особенности форм, движения, жестов, поз, мимики; цвет как способ передачи состояния, настроения героев и отношения к ним автора; композиция не только листа книги, но и макета ее в целом).

### **Социально-личностное развитие. Образовательная область «Социализация»**

**Цель:** освоение первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений

#### **Задачи:**

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

#### **Младший возраст от 3 до 4 лет**

Игра сопровождает малышей в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками в утренние часы поднимают настроение, сближают детей, помогают забыть минуты расставания с родителями.

Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес малышей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

На прогулке игры с песком, снегом, водой, с предметами и игрушками обогащают представления детей о разнообразных качествах и свойствах предметов окружающего мира, об их назначении, использовании, пробуждают познавательную активность и интерес к экспериментированию.

Сюжетные игры вместе с воспитателем и самостоятельные; игры помогают детям понять логику простых жизненных ситуаций: «готовим мишке обед», «купаем куклу», «лечим зайчика», «принимаем гостей».

Разнообразные имитационные игры, связанные с игровой передачей различных образов — веселых котят, птиц, бабочек, легких снежинок, — способствуют развитию воображения и творчества, так же, как и игры с элементами ряженья, театра.

В течение дня каждый ребенок получает положительные эмоциональные впечатления от участия в самых разнообразных играх.

**Творческие игры. Содержание.** Элементарные сюжетно-ролевые игры на бытовые темы. Игры с элементами драматизации. Игры с имитацией образов зверей, птиц, сказочных персонажей. Игры-фантазии с использованием пальчикового театра, кукол-



перчаток (на перчатку или варежку нашиваются мордочки зверушек). Игровые импровизации под музыку, литературный текст. Создание простых построек из строительных материалов, игровых модулей, коробок и использование их в игре. Игра-экспериментирование с разными материалами: водой, песком, снегом, бумагой и пр.

**Дидактические игры. Содержание.** Игры с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с донышком и без донышка, варежка с пальчиком и без пальчика).

В игровых ситуациях помогать игровым персонажам решить их «проблемы» (помочь мишке выбрать корзинку нужной величины, чтобы вошли все найденные им грибы; помочь кукле подобрать одежду по размеру; помочь зайчику выбрать теплую шапочку). При этом дети осуществляют выбор нужного предмета среди нескольких, не соответствующих условиям или потребностям игрового персонажа.

Настольные игры (лото, кубики, мозаика, разрезные картинки): складывание картинки из 4—6 частей, составление мозаики по образцу и замыслу, подбор предметных картинок к сюжетным (мама накрывает на стол — подберем для нее посуду; куклы собираются гулять — подберем им одежду и пр.). Находить на картинках одинаковые предметы в контурном и цветном их изображении.

### **Ребенок входит в мир социальных отношений**

#### **Задачи воспитателя:**

- Постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка;
- Помогать открывать новые возможности игрового отражения мира;
- Пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
- Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям — любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к сверстникам;
- Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок, животных и желание помочь — пожалеть, утешить, сказать ласковое слово;
- Помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре, в повседневном общении, и бытовой деятельности;
- Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения;
- Развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, занятиях, совместных праздниках;
- Обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.

#### **Средний возраст от 4 до 5 лет**

**Творческие игры. Содержание.** Отражение в сюжетно-ролевых играх разнообразных бытовых сюжетов и новых впечатлений о жизни и труде людей (семья, магазин, детский сад, парикмахерская, моряки). Участие в индивидуальных и подгрупповых играх (23 ребенка). Построение сюжета из 4-6 смысловых эпизодов.

Проявление интереса к строительно-конструктивным играм. Самостоятельное возведение бытовых построек (предметов мебели, гаражей, мостов, домиков и пр.) и использование их в сюжетно-ролевых играх,

Проявление интереса к театрално-игровой деятельности. Участие в играх имитациях (звери, птицы и пр.), в хороводных играх. Использование элементарных режиссерских игр, разыгрывание придуманных сюжетов с игрушками. Участие совместно с

воспитателем в иглах драматизациях на темы любимых сказок «Репка», «Кот, петух и лиса», «Колобок». Участие в иглах - экспериментировании с различными материалами.

**Дидактические игры. Содержание.** Игры на сравнение предметов по различным признакам (размеру, форме, цвету, назначению и т. п.), группировку предметов на основе общих признаков (это посуда, это обувь; ленты одинаковой длины и одинакового цвета и т.д.).

**Представления и познавательные умения. Взрослые люди.** Углублять представления о людях: понимать различие людей по полу и возрасту. Сравнить людей разного возраста и пола, выделять некоторые особенности их внешности, одежды, обуви, рода занятий. Узнавать взрослых людей в разных изображениях: на фото, картине, в скульптуре.

**Эмоциональные состояния.** Сравнить разные ярко выраженные эмоциональные состояния людей, изображенных на картинках; видеть проявления эмоционального состояния в выражении лица, жестах, интонации голоса. Уметь объединять изображения разных людей по общности их эмоционального состояния. Рассматривая сюжетные картинки, устанавливать связь между действием и эмоциональным состоянием.

**Семья.** Знать членов семьи и ближайших родственников. Понимать, что в семье все заботятся друг о друге: помогают, дарят подарки, все следят за чистотой в доме. Рассматривать картинки с изображением разных семей; знать и называть родственные отношения. Отвечать на вопросы о своей семье, о братьях, сестрах, бабушках и дедушках.

Понимать, что к воспитателю надо обращаться по имени и отчеству, на «вы», использовать вежливые обороты речи, Проявлять интерес к действиям и словам воспитателя.

**Ребенок и сверстники. Представления и познавательные умения. Дети.** Иметь представления о детях разного возраста, мальчиках и девочках. Выделять особенности совсем маленьких (грудных) детей, малышей дошкольников и детей школьного возраста. Различать и сравнивать одежду совсем маленьких и старших детей, их игрушки, предметы пользования, типичные занятия. Знать имена мальчиков и девочек, уменьшительно-ласкательные имена и формы обращения к маленьким детям.

**Эмоциональные состояния.** Различать по мимике, жестам разные эмоциональные состояния детей, вслушиваться в интонацию речи, ее содержание и на этой основе делать вывод о настроении и чувствах детей. Представлять, как можно помочь, чем порадовать другого в случае огорчения.

**Правила культуры общения и взаимодействия.** Знать элементарные правила культурного поведения в среде детей: быть вежливым, внимательным, делиться игрушками. Знать, что в детском саду все игрушки общие, у всех равные права на них; игрушки надо беречь, тогда они дольше служат детям; если игрушка сломалась, надо попросить воспитателя ее починить.

**Старший дошкольный возраст от 5 лет до 7 лет**  
**Игра.** Старшие дошкольники самостоятельно создают игровую обстановку договариваются о сюжете, распределяют роли, Воспитатель участвует в игре на правах равного партнера через игровой образ. Его влияние на игру осуществляется через ролевое поведение, игровое предложение, совет, главное сохранить самостоятельность игры и пробудить игровое творчество детей, желание вносить новое, совместно придумывать сюжеты, ролевые диалоги, элементы игровой обстановки.

В свободном пользовании детей должны находиться разнообразные игры с готовым содержанием. Важно, чтобы в игровой среде старших дошкольников была представлена группа игр, получивших название «развивающих»: «Уникуб», «Игровой квадрат», «Кубики для всех», «Точечки», «Составь узор», «Сложи квадрат», «Геоконт». Направленность данных игр на развитие познавательных и творческих способностей делает их незаменимым средством интеллектуального развития детей.

**Творческие игры. Содержание.** Отражение в сюжетно-ролевых играх различных сюжетов: бытовых, трудовых, общественных, фантастических, содержания любимых

литературных произведений, спектаклей, кинофильмов. Самостоятельное создание на основе разнообразных впечатлений новых сюжетов, придумывание новых ролей и игровых действий. Использование разнообразных построек из строительных материалов (вокзал, корабль, самолет, мост, дворец, крепость и пр.).

**Дидактические игры. Содержание.** Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое неживое; реальное фантастическое; домашние дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос ответ»). Составление целого из частей (10 - 12 частей).

Углубляются представления о семье, родственными отношениями приветствия, прощания, выражения признательности, обращения с просьбой;

Развиваются умения элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими.

**Ребенок и взрослые. Представления. Взрослые.** Общий ход возрастного развития человека: младенец, дошкольник, школьник, молодой человек, пожилой человек. Проявления возрастных и половых особенностей во внешнем облике взрослых людей Многообразие социальных ролей, выполняемых взрослыми: женщина дома - любящая мать, на работе - умелая труженица. В свободное от работы время, возможно, спортсменка, туристка, вышивальщица.

**Эмоциональные состояния.** Понимание, что взрослые люди испытывают разные эмоциональные и физические состояния, это проявляется в особенностях мимики, жестов, действий, интонации голоса: радость, симпатия, усталость, печаль, огорчение, любовь, одобрение. Понимание того, что поведение по отношению к старшим должно зависеть от их эмоционального и физического состояния Понимание связи между поведением детей и соответствующими чувствами взрослых.

**Семья.** Представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых культурных традиций своей семьи, любимых занятий членов семьи.

**Культура поведения.** Знание правил поведения, понимание того, что они выполняются не только по отношению к близким, к воспитателю, но и по отношению к незнакомым людям. Конкретные способы проявления детьми заботливого, вежливого отношения к старшим: в ситуациях общения, в уходе за больным или старым человеком, в ситуации поздравления. Понимать, что заслуживает одобрения окружающих проявление детьми доброго, чуткого отношения к старшим, что недопустимо проявление грубости, черствости к своим близким, к воспитателю, к другим людям.

**Ребенок и сверстники. Представления. Дети.** Дети разного возраста и пола .

Понимание того, что самые маленькие дети, младшие братья, сестры нуждаются в заботе и внимании старших детей. Знание того, в чем конкретно может проявляться внимание и забота старших детей о малышах (в помощи, в обучении, в положительных примерах старших детей, в желании развлечь малышей, защитить, доставить им радость).

**Эмоциональные состояния.** Понимание эмоциональных состояний сверстников, выраженных в мимике, пантомимике, действиях, интонации.

### **Социально-личностное развитие. Образовательная область «Труд».**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

#### **Младший возраст от 3 до 4 лет.**

Для младшего дошкольника характерен естественный интерес к деятельности взрослых. Поддерживая этот интерес, педагог помогает детям освоить первые представления о труде взрослых как способе создания и преобразования предметов, необходимых людям (для детских игр, удовлетворения потребности человека в чистоте посуды, одежды, помещения). Важно обеспечить правильное восприятие ребенком простейших трудовых процессов, помочь увидеть направленность результатов труда взрослых в конкретных трудовых процессах на заботу о детях, воспитывать добрые чувства к близким, бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых, побуждать к отражению полученных впечатлений в играх.

**Представления.** Представление о том, что вещи делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр), из разных материалов (лепка мисочки из глины, куличиков из песка, поделка лодочек из бумаги, шитье одежды для кукол из ткани и т.д.), разными инструментами (ножницы, иголки и пр.).

Первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду (мытьё посуды, пола, вытирание пыли, смена постельного белья, подметание дорожек и т. д.), понимание его направленности на заботу о детях и близких им людях.

Проявлять стремление помочь взрослым в хозяйственно-бытовом труде: расставить хлебницы, убрать игрушки, собрать листья на участке, и т.д. Уметь принять цель, поставленную взрослым, осуществить простейший контроль за ходом работы, добиваться результата.

**Самообслуживание и детский труд.** Роль труда малыша по самообслуживанию так велика, что его влияние на развитие личности ребенка не может компенсироваться никаким другим видом деятельности. Освоение трудовых процессов по самообслуживанию в младшем возрасте осуществляется постепенно. Прежде всего воспитатель помогает ребенку овладеть простейшими микропроцессами (надеть или снять маечку, платье), из которых складываются целостные процессы самообслуживания (одевание, раздевание и др.). Именно в микропроцессах впервые возникают постановка цели, поиск и освоение способов достижения цели, зарождаются контрольно-оценочные умения.

**Представления о трудовой деятельности.** Первоначальные представления о содержании, способах выполнения отдельных микропроцессов (надеть/снять трусики, колготки, платье; застегнуть/расстегнуть пуговицы, молнию; зашнуровать/расшнуровать обувь; открыть/закрыть кран, намылить руки, смыть мыло, грязь, вытереть руки и лицо полотенцем) и целостных процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за внешним видом, поведением за столом во время приема пищи и т.д.

#### **Средний возраст от 4 лет до 5 лет**

**Труд взрослых. Представления.** Представление о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольном учреждении (сервировка стола; мытьё посуды; процессы, обеспечивающие поддержание чистоты и порядка в групповой комнате и на участке; стирка белья; приготовление пищи и т.д.), а также о труде взрослых в ближайшем окружении (продавец, шофер и пр.). Представление о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужно взять для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению).

#### **Самообслуживание и детский труд.**

Стремление к самостоятельности и активности детей среднего дошкольного возраста позволяет не только развивать у них чувство уверенности в собственных силах при

выполнении простейших процессов самообслуживания (одевание, раздевание, умывание и пр.), но и включать детей в несложный хозяйственно-бытовой труд семьи и детского сада (сервировка стола, мытье игрушек и чайной посуды, вытирание пыли, стирка кукольной одежды и мелких детских вещей и пр.). Введение в этом возрасте дежурств, длительных трудовых поручений, коллективного труда важно для становления отношений с взрослыми и сверстниками, воспитания эмоциональной отзывчивости, сопереживания, добросовестности, ответственности, товарищества и других личностных качеств.

#### **Старший дошкольный возраст от 5 лет до 7 лет.**

**Труд взрослых. Представления.** Представление о роли труда взрослых в жизни людей на основе ознакомления с разными видами производительного (шитье одежды, производство продуктов питания, строительство, сельское хозяйство и т.д.) И обслуживающего (медицина, торговля и пр.) труда, характерными для данной местности.

Представления о разнообразии профессий (строитель, библиотекарь, учитель, летчик, сталевар, портной, пекарь, фермер, врач, художник, артист, менеджер, рекламный агент и пр.) на основе обобщения характерных трудовых процессов и результатов труда; представление о структуре конкретного трудового процесса (цель и мотив, материал, инструменты, набор трудовых действий, результат).

#### **Самообслуживание и детский труд.**

Задача педагога помочь ребенку освоить позицию субъекта элементарной трудовой деятельности, то есть понимать свою роль в повседневном труде, самостоятельно выполнять необходимые трудовые процессы, осуществлять самоконтроль. Это способствует самоутверждению ребенка, осознанию им своей умелости, включению в реальные трудовые связи с взрослыми и сверстниками.

**Представления.** Представления о направленности, содержании, рациональных способах выполнения процессов самообслуживания, хозяйственно-бытового, ручного труда, труда в природе (чистка одежды и обуви; несложная починка игрушек, книг, одежды; наведение порядка в групповой и на участке; изготовление игрушек и поделок; уход за растениями и животными и т. д.).

Знание способов распределения коллективной работы: объединение участников трудовой деятельности; совместное выполнение трудового процесса, коша предмет труда переходит от одного участника к другому для выполнения после дующих действий (совместный труд). Знание обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, по подготовке к занятиям. Знание требований гигиены (необходимость мыть руки перед сервировкой стола, после работы в уголке природы и пр.), правил обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер, телевизор, компьютер и пр.).

### **Социально-личностное развитие. Образовательная область «Безопасность»**

**Цель:** формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

**Задачи:**

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

#### **Младший возраст от 3 до 4 лет**

Воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.

Воспитывать бережное отношение к природе; приучать без напоминания кормить зимой птиц, не ломать ветки деревьев.

Воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми, закрепить знания о витаминах, уточнить представление об овощах. Закрепить понятие детей, что врачи лечат заболевших людей, помогают им побороть болезнь и снова стать здоровым.

Научить обращаться к взрослым при возникновении ощущения плохого самочувствия и правильно рассказать о том, что именно и как его беспокоит

Формировать представление об улице, её основных частях. Подвести к пониманию, что играть на проезжей части нельзя: опасно. Закрепить знания об основных видах транспортных средств. Закрепить представление о назначении светофора, его сигналах, представления о цвете, учить действовать по сигналу.

Познакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, правилами дорожного движения, рассказать о светофоре

Закрепить знания детей о правилах поведения в общественном транспорте, развивать внимание, усидчивость, терпение, активизация словаря: пассажир.

Учить ориентироваться в окружающем пространстве и правилам дорожной безопасности. Закреплять знания о светофоре. Развивать у детей быстроту реакции.

Отбор доступного детям содержания знаний и умений безопасного поведения в быту и установление последовательности его освоения,

#### ***Средний возраст от 4 лет до 5 лет***

Представлять детям возможные травмирующие ситуации, опасные для здоровья.

Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, научить правильно вести себя в таких ситуациях

Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны. Развивать способность описывать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи.

Воспитывать бережное и заботливое отношение к животным.

Научить детей различать грибы (съедобные и несъедобные по внешнему виду, уточнить их названия.

Помочь детям хорошо запомнить основные группы пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться. Дать детям элементарные знания о необходимости безопасного обращения с огнём.

Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами

Учить детей правилам поведения на улице; уточнить, где можно, а где нельзя играть.

#### ***Старший дошкольный возраст от 5 лет до 7 лет***

##### ***Пятый год жизни***

Достижение понимания детьми значимости соблюдения правил поведения для себя и окружающих, организация наблюдений за поведением носителей нормы, включение в активную практическую деятельность (игра, труд, деятельность на занятиях).

Применение поэтапной методике, обеспечивающей единство формирования знаний и умений как основы опыта безопасного поведения в быту при активной позиции ребенка, осознание родителями необходимости совместной с педагогом целенаправленной деятельности в данном направлении и ее осуществление при изменении характера взаимодействия с ребенком.

Стимуляция развития у дошкольников самостоятельности, ответственности за свое поведение. В том числе программа учит малышей правильно реагировать в различных жизненных, в том числе опасных и экстремальных, ситуациях. Научить детей правильно себя вести в случае, если в дом приходит незнакомец.

Воспитывать у детей природоохранное поведение; развивать представления о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению.

Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями. Научить различать их и правильно называть.

Познакомить с историей создания пожарной службы, показать её значимость для людей. Познакомить с номером телефона «01». Формировать представление о профессии пожарного, воспитывать уважение к их труду.

Познакомить детей с номером Телефона «03». Научить вызывать скорую медицинскую помощь. Формировать представление о профессии врача скорой помощи, воспитывать уважение к их труду.

#### ***Шестой год жизни***

Воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение. Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи — воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Учить детей правилам поведения в ситуации насильственных действий со стороны незнакомого взрослого на улице. Дать детям представление о том, что планета Земля в опасности: во многих местах загрязнены вода, земля, воздух. Выяснить, что может загрязнять у нас окружающую природу в Костроме, и чем мы можем помочь.

Познакомить детей с правилами поведения в природе (запрещающие знаки). Учить бережно относиться ко всему живому. Расширить представление детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Познакомить детей с тем, как может быть опасно самим открывать окна и выглядывать из них.

#### ***Раздел 4.***

### **СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ**

В МАДОУ работает педагог-психолог с целью обеспечения психолого-педагогического сопровождения воспитанников, а также индивидуально-дифференцированного обучения. Педагог-психолог осуществляет деятельность в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме.

Педагог-психолог проводит профилактическую, диагностическую, коррекционную, развивающую работу с детьми в совместной деятельности (в играх, беседах). Индивидуальную помощь детям, оказывают по обращению родителей и педагогов. На работу с детьми педагог-психолог затрачивает 18 часов в неделю (инструктивное письмо от 24.12.2001 № 29/1886-6).

С целью переключения детей на творческую активность и динамическую деятельность для снятия физического и умственного напряжения повышения эмоционального тонуса организма в режим работ всех возрастных групп введено проведение ежедневных игровых пауз между занятиями, длительностью не менее 10 минут.

Структура коррекционно-педагогического процесса соответствует требованиям организации коррекционного обучения и включает в себя следующие блоки:

- диагностико - консультативный;
- воспитательно - образовательный;

- коррекционно-развивающий;
- социально-педагогический.

Каждый блок имеет свои цели, задачи и содержание, которые реализуются с опорой на основные линии развития ребенка. Коррекционно - образовательный процесс строится на соблюдении принципа коррекционного образования – индивидуально - дифференцированного подхода.

#### **Основные направления психологического сопровождения:**

№	Направление психологического сопровождения.	Цель.
1.	<i>Психодиагностика.</i>	<i>Цель: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.</i>
2.	<i>Коррекционная и развивающая работа.</i>	<i>Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.</i>
3.	<i>Психопрофилактика.</i>	<i>Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.</i>
4.	<i>Психологическое консультирование.</i>	<i>Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития.</i>
5.	<i>Психологическое просвещение и обучение.</i>	<i>Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации МАДОУ и родителей, а именно:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- актуализация и систематизация имеющихся знаний;</li> <li>- повышение уровня психологических знаний;</li> <li>- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.</li> </ul>

#### **Раздел 5.**

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.**

В соответствии с ФГТ к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования планируемые результаты освоения детьми ООП делятся на **промежуточные и итоговые**. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет) по всем образовательным областям. Представленная структура содержания дошкольного образования предполагает в каждой образовательной области решение психолого-педагогических задач, в том числе формирование **личностных, интеллектуальных и физических** качеств ребенка в различном сочетании.

*Планируемые итоговые результаты* освоения детьми 6-7 летнего возраста основной общеобразовательной программы дошкольного образования должны описывать



интегративные качества ребёнка, которые он может приобрести в результате освоения Программы.

### **Планируемые промежуточные результаты**

#### **Физическое развитие. Образовательная область «Физическая культура».**

##### **Младший возраст от 3 до 4 лет**

1. Построения и перестроения. Порядковые упражнения. Повороты на месте.
2. Общеразвивающие упражнения:
  - с предметами и без предметов;
  - в различных положениях (стоя, сидя, лежа).
3. Основные движения:
  - разные виды ходьбы с заданиями;
  - бег со сменой темпа и направления;
  - прыжок в длину с места двумя ногами и в глубину (спрыгивание);
  - прокатывание предмета, упражнения с мячом (отбивание и ловля);
    - бросание предметов одной и двумя руками горизонтально и вертикально в цель, вдаль;
  - лазание приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами.
4. Ритмические упражнения.
5. Спортивные упражнения:
  - катание на трехколесном велосипеде;
  - ступающий шаг и повороты на месте на лыжах;
  - скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых.
6. Подвижные игры. Основные правила игр.

**Двигательные умения.** Строиться в круг, в колонну, парами, находить свое место; начинать и заканчивать упражнения по сигналу; сохранять правильное положение тела, соблюдая заданное направление; ходить, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног; бегать, не опуская головы; одновременно отталкиваться двумя ногами и мягко приземляться в прыжках в длину с места и спрыгиваниях; ловить мяч кистями рук, не прижимая его к груди; отбрасывать мяч, поражать вертикальную и горизонтальную цель; подлезать под дугу (40 см), не касаясь руками пола; лазать и перелезать по лесенке-стремянке (высота 1,5 м) уверенно; лазать по гимнастической стенке приставным шагом

##### **Средний возраст от 4 до 5 лет**

##### **Что осваивает ребенок**

1. Порядковые упражнения (построения и перестроения, повороты в движении).
2. Общеразвивающие упражнения:
  - исходные положения;
  - одновременные и поочередные движения рук и ног, махи, вращения рук;
  - темп (медленный, средний, быстрый).
3. Основные движения:
  - в беге активный толчок и вынос маховой ноги;
  - в прыжках энергичный толчок и мах руками вперед вверх;
  - в метании исходное положение, замах;
  - в лазании чередующийся шаг при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом.
4. Подвижные игры:
  - правила игр;
  - функции водящего.
5. Спортивные упражнения:
  - на лыжах скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору;
  - в плавании погружение в воду, попеременные движения ног, игры в воде.
6. Ритмические движения:

- танцевальные позиции (исходные положения);
- элементы народных танцев;
- ритм и темп движений;
- элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу.

**Двигательные умения.** Самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры, сохранять исходное положение. Четко выполнять повороты в стороны, выполнять общеразвивающие упражнения в заданном темпе. Четко соблюдать заданное направление, выполнять упражнение с напряжением (не сгибать руки в локтях, ноги в коленях). Сохранять правильную осанку во время ходьбы, заданный темп (быстрый, средний, медленный), сохранять равновесие после вращений или в заданных положениях (стоя на одной ноге, вторая согнута в колене вперед, в сторону; стоя на набивном мяче).

Выполнять разные виды бега, быть ведущим колонны; при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; Энергично отталкиваться, мягко приземляться с сохранением равновесия. Ловить мяч с расстояния 1,5 м, отбивать его об пол не менее 5 раз подряд.

### **Старший дошкольный возраст от 5 до 6 лет**

#### **Что осваивает ребенок**

1. Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, способы перестроения в 2 и 3 звена.
2. Общеразвивающие упражнения:
  - способы выполнения упражнений с различными предметами,
  - направления и последовательность действий отдельных частей тела,
3. Основные движения:
  - вынос голени маховой ноги вперед в скоростном беге,
  - равномерный бег в среднем и медленном темпе,
  - способы выполнения прыжков в длину и высоту с разбега, прыжки со скакалкой,
  - «школа мяча», способы метания в цель и вдаль,
  - лазание одноименным и разноименным способами.
4. Подвижные и спортивные игры:
  - правила игр,
  - способы выбора ведущего.
5. Спортивные упражнения:
  - скользящий лыжный ход,

#### **Двигательные умения.**

Сохранять дистанцию во время ходьбы и бега. Выполнять упражнения с напряжением, в заданном темпе и ритме, выразительно, с большой амплитудой, в соответствии с характером и динамикой музыки. Ходить энергично, сохраняя правильную осанку; сохранять равновесие при пере движении по ограниченной площади опоры. Энергично отталкиваться и выносить маховую ногу вверх в скоростном беге. Точно выполнять сложные подскоки на месте, сохранять равновесие в прыжках в глубину, прыгать в длину и высоту с разбега, со скакалкой.

Выполнять разнообразные упражнения с мячами («школа мяча»), свободно, ритмично, быстро подниматься и спускаться по гимнастической стенке.

### **Старший дошкольный возраст от 6 до 7 лет**

#### **Что осваивает ребенок**

1. Порядковые упражнения: способы перестроения.
2. Общеразвивающие упражнения:
  - разноименные и одноименные упражнения;
  - темп и ритм в соответствии с музыкальным сопровождением;
  - упражнения в парах и подгруппах;
3. Основные движения:
  - в беге работу рук;

- в прыжках плотную группировку, устойчивое равновесие при приземлении;
- в метании энергичный толчок кистью, уверенные и разнообразные действия с мячом;
- в лазании ритмичность при подъеме и спуске.

#### 4. Подвижные и спортивные игры:

- правила игр;
- способы контроля за своими действиями;
- способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр.

#### 5. Спортивные упражнения:

- скользящий переменный шаг по лыжне, технику подъема и спуска в низкой и высокой стойке;
- скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду.

### **Двигательные умения**

Самостоятельно, быстро и организованно строиться и перестраиваться во время движения. Выполнять общие упражнения активно, с напряжением, из разных исходных положений, выполнять упражнения выразительно и точно, в соответствии с музыкальной фразой или указаниями. Сохранять динамическое и статическое равновесие в сложных условиях.

Сохранять скорость и заданный темп бега. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления.

Отбивать, передавать, подбрасывать мяч разными способами. Точно поражать цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и другие).

Энергично подтягиваться на скамейке различными способами. Быстро и ритмично лазать по наклонной и вертикальной лестнице; лазать по канату (шесту) способом «в три приема».

### **Физическое развитие. Образовательная область «Здоровье»**

#### **Средний возраст от 4 лет до 5 лет.**

Положительное отношение к гигиеническим процессам и культуре еды. Понимание того, что окружающие одобряют действия, связанные с соблюдением правил гигиены и опрятности, и осуждают проявления неряшливости, неопрятной еды. Знание последовательности действий в процессах умывания и одевания, правил поведения за столом (правильно держать ложку и вилку, не крошить хлеб, есть аккуратно, не разговаривать, не прожевав пищу, пользоваться салфеткой, благодарить после еды). Знание наизусть стихов и потешек, связанных с выполнением культурно - гигиенических правил.

#### **Старший дошкольный возраст от 5 лет до 7 лет**

Представления о здоровье и здоровом образе жизни о значении гигиенических процедур (для чего необходимо мыть руки, чистить зубы и пр.), закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики, о необходимости активного пребывания на свежем воздухе для укрепления здоровья.

Формирование представлений о гигиенических основах организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы и пр.),

Знакомство с правилами безопасного поведения; сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях, о важности охраны органов чувств (зрения, слуха), о некоторых приемах первой помощи в случае травмы (ушиб, порез, ссадина), о правилах поведения в обществе в случае заболевания (при кашле, чихании прикрывать рот платком, отворачиваться, не пользоваться общей посудой с заболевшим), о некоторых правилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, предложить чай, подать грелку, градусник и пр.).

Углубление представлений о правилах гигиены и способах осуществления гигиенических процедур (уход за телом, волосами, приемы поддержания опрятности одежды, обуви), о правилах культуры поведения за столом, в общественных местах.

Знание пословиц, поговорок, стихов о здоровье, гигиене, культуре еды.

### **Познавательное - речевое развитие. Образовательная область «Коммуникация»**

#### **Младший возраст от 3 до 4 лет**

Дети, осваивают следующие умения диалогической речи:

- вступать в речевые контакты со взрослыми и сверстниками по разным поводам;
- отвечать на вопросы, обращения;
- сообщать о впечатлениях, побуждениях;
- договариваться о совместной игре;
- участвовать в общем разговоре;
- слушать, не перебивая собеседника, не отвлекаясь от темы беседы.

#### **Средний возраст от 4 лет до 5 лет**

Центральным направлением работы по развитию речи является воспитание их инициативности и самостоятельности в речевом общении со взрослыми и сверстниками обучение формам монолога. Дети приобретают навыки связной речи, расширяется их словарный запас, речь постепенно становится грамматически оформленной. Употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (*сердитый, печальный*), этические качества (*хитрый, добрый*), эстетические характеристики (*нарядный, красивый*). Понимать и употреблять слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (*сахарница — сухарница*).

- \* Выделять первый звук в слове.
- \* Рассказывать о содержании сюжетной картинки.
- \* С помощью взрослого повторять образцы описания игрушки.

#### **Старший дошкольный возраст от 5 лет до 7 лет**

Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста:

- Содержательность и связность речи (диалога и монолога);
- Развитие речевого творчества, выразительности речи;
- Развитие индивидуальных способностей к речевой деятельности;
- Подготовка к обучению чтению.

##### ***Пятый год жизни***

- Участвовать в беседе.
- Аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать не большие литературные произведения.
- Определять место звука в слове.
- Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

##### ***Шестой год жизни***

\* Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

\* Употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным

### **Познавательное- речевое развитие. Образовательная область**

#### **«Чтение художественной литературы»**

##### **Младший дошкольный возраст от 3 до 4 лет**

Круг чтения в связи с этим у младших дошкольников составляют главным образом произведения русского фольклора. Это детский фольклор — частушки, потешки, песенки,

игры («Водичка, водичка...», «Кисонька-Мурысонька...», «Тили-бом!..», «Пальчик, пальчик...», «Кто у нас хороший...» и многие другие). Эти произведения наилучшим образом соответствуют потребностям младшего дошкольника, так как сочетают в себе слово, ритмику, интонацию, мелодию и движения. Дети знакомятся с народными сказками, прежде всего со сказками о животных: «Колобок», «Теремок», «Заюшкина избушка», «Волк и семеро козлят», «Курочка ряба» и др. Младшим дошкольникам читают доступные их пониманию произведения русской и зарубежной классики, а также рассказы, сказки и особенно стихи современных авторов.

Ребенок легко включается в процесс восприятия, выслушивает произведение до конца. С удовольствием возвращается к прочитанному. Охотно вступает в обсуждение произведения, отвечает на вопросы по содержанию, исполняет игровые действия, песенки, читает стихи. Активно содействует и сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.

#### **Средний возраст от 4 до 5 лет**

После четырех лет у ребенка возникают новые возможности в понимании литературного произведения. Они связаны с расширением детского жизненного опыта, представлений. Совершенствуется и обогащается читательский опыт детей. Дошкольники начинают ощущать границы между реалистическими и сказочными жанрами, чувствуют законы сказочной фантастики, что позволяет постепенно развивать у них первые представления о некоторых особенностях жанра (небылицы, загадки, сказки, рассказы),

Ребенок внимательно и с интересом слушает чтение или рассказывание. Стремится к повторной встрече с произведением, его героями. Способен устанавливать разнообразные (временные, последовательные, причинные) связи в произведении, давать элементарную оценку поступкам и действиям героев, умеет выразить свое отношение к ним. С удовольствием запоминает и воспроизводит стихи, активно участвует в играх по литературным сюжетам, в хороводах, драматизациях и инсценировках.

#### **Старший дошкольный возраст от 5 до 7 лет**

Возникает устойчивый интерес к книгам, тяготение к постоянному общению с ними, стремление к знакомству с новыми произведениями. Характерным становится избирательное отношение к произведениям определенного содержания и стиля (сказочным, приключенческим, природоведческим, историческим, лирическим, фантастическим и др.). Дети стремятся поделиться с окружающими впечатлениями о прочитанном, обсудить содержание книги, поведение героев, рассказать о переживаниях, связанных с прочитанным, пересказать сюжет понравившейся книги, прочесть любимое стихотворение. Постоянное общение с книгой активно развивает творческие способности и умения детей. Эти способности реализуются в ролевых играх по литературным сюжетам, в инсценировках и драматизациях, выразительном чтении стихов, рисовании и других видах исполнительской деятельности.

### **Познавательное- речевое развитие. Образовательная область «Познание»**

#### **Младший дошкольный возраст от 3 до 4 лет**

**Предметный мир. Познавательные и речевые умения.** Различать сходные предметы, точно соотносить название с предметом (стул—кресло—табурет; стакан—чашка-кружка; платье—халат-сарафан), вычленять с помощью взрослого назначение предмета как главный признак, правильно называть назначение предметов.

Составлять первые описательные рассказы о предметах, отражая знания о назначении предмета, его строении и назначении частей, качествах и свойствах материала, из которого предмет сделан, и о других ярко выраженных особенностях: цвет, форма, размер и др.

**Отношение к предметному миру.** Проявлять интерес к предметам, познанию их назначения, действиям с предметами.

Бережно относиться к предметам, использовать их в соответствии с, назначением и свойствами.

### **Ребенок открывает мир природы.**

**Познавательные и речевые умения.** По показу взрослого обследовать объекты природы с помощью зрительно-осознательно-двигательных действий. Вычленять на этой основе признаки и свойства. Замечать, различать, узнавать объекты; природы на основе наблюдения, находить, объект по указанному признаку («Найди такой же»).

Называть объект, его части, отдельные признаки, свойства (этот песок сухой, а этот мокрый; снежок лепится; лодочка плавает).

Узнавать и называть некоторые растения (дерево, кустик, травка, цветок), их некоторые признаки: цвет, размер, форму, вкус, запах. Узнавать и называть животных и их детенышей, показывать части их тела, выделять и называть отдельные признаки (цвет, размер, издаваемые ими звуки).

Накапливать факты, в которых проявляются локальные связи: снежок растаял на ладошке, вода в луже замерзла, зимой надели шубку, теплую шапку и т. д. с объектами природы, допущенном кем-либо.

**Первые шаги в математику. Познавательные и речевые умения.** Называть геометрические фигуры, формы предметов (платок квадратный); размеры (короткая веревка, высокая трава); два свойства одновременно (большой красный мяч).

Употреблять слова «такой же»; «не такой, как этот». Выделять из 3—4 предметов идентичный образцу («Найди такой же») по 1—2 признакам и отличающийся от образца одним-двумя признаками. На основе сравнения определять, что разное и одинаковое в предметах и геометрических фигурах.

**Отношения.** Обследовать предметы с целью определения их отношений по размеру, форме, расположению, удаленности и т.д.

Сопоставлять два предмета, предметы и звуки, предметы и движения с целью выявления соответствия или несоответствия по количеству, составлению пар.

Соотносить пространственное расположение частей тела с расположением предметов, выявлять на этой основе направления; соотносить части суток с характерной детской деятельностью.

### **Средний возраст от 4 до 5 лет**

**Предметный мир. Познавательные и речевые умения.** Под руководством взрослого уметь использовать все простейшие способы сенсорного анализа предметов и материалов: объяснять, что нужно сделать, чтобы выявить то или иное качество (свойство) предмета, материала (поладить, надавить, понюхать, попробовать смять или намочить в воде и т.д.).

Различать широко распространенные в быту материалы (ткань, бумага, дерево, резина и т. д.) на основе существенных признаков, Объяснять, почему для деятельности (игровой, трудовой, изобразительной и пр.) надо взять (выбрать) тот или иной предмет или материал, как вести себя в предметном мире, чтобы предметы не нанесли вреда здоровью. Группировать предметы (игрушки, обувь, мебель и пр.) по существенному признаку: доказывать, что данный предмет относится к известной ребенку группе.

Составлять простейшие описательные рассказы о предметах, отражая знания об их назначении и обо всех известных детям качествах и свойствах как самого предмета, так и материала, из которого он сделан.

**Отношение к предметному миру.** Проявлять интерес к предметам и материалам, к познанию их особенностей и способов использования в собственной практической деятельности. Бережно относиться к предметам и материалам, уметь пользоваться ими в повседневной жизни в соответствии с назначением, свойствами, разумными способами обращения (выбрать тряпочку из ткани, которая хорошо впитывает воду, чтобы вытирать со стола; аккуратно обращаться с режущими и колющими инструментами, бытовой техникой и пр.). **Ребенок открывает мир природы.** Проявляет активный интерес к окружающей его природе: животным, растениям, погодным явлениям. Возникающие в

этом возрасте вопросы: «Зачем?», «Почему?», «Откуда?» порой ставят взрослых родителей, педагогов в тупик, поражают пытливостью детского ума, стремлением проникнуть в суть явлений и их взаимосвязей, образной формой осмысления воспринимаемого. Ребенок начинает вдумчиво размышлять над проявлениями отношения людей к природе, переживает гнев, боль от жестокости человека, получает удовольствие, радуется добрым, благородным, трогательным поступкам.

### **Первые шаги в математику**

**Свойства.** Целенаправленно зрительно и осязательно-двигательным способом (с выключенным зрением) обследовать геометрические фигуры, предметы с целью определения формы.

Попарно сравнивать геометрические фигуры с целью выделения углов, сторон, их количества,

самостоятельно находить и применять способ определения формы, размера предметов, геометрических фигур. Выделять идентичный объект (такой же формы, такого же размера, цвета) по образцу, а затем по словесному описанию, схематическому изображению.

**Отношения.** Сравнить предметы на глаз, путем наложения, приложения, выделять на этой основе соответствия по форме, количеству, числу, размеру, удаленности, расположению и т. д.; находить отличия.

Выражать в речи количественные, пространственные, временные отношения между предметами, пояснять последовательное увеличение и уменьшение их по количеству, размеру. Отвечать на вопрос: «Как ты узнал?»

**Числа и цифры.** Сосчитывать и сравнивать по свойствам, количеству и обозначающему его числу; воспроизводить количество по образцу и числу; отсчитывать. Называть числа, согласовывать слова-числительные с существительными (названиями предметов, их свойств) в роде, числе, падеже.

Отражать в речи способ практического действия сравнения по форме, размеру. Отвечать на вопросы: «Как ты узнал, сколько всего?»; «Что ты узнаешь, если считаешь?»

**Последовательность действий.** Зрительно воспринимать и понимать последовательность развития, выполнения действия, ориентируясь на направление, указанное стрелкой. Отражать в речи порядок выполнения действий: сначала, потом, раньше, позже; если..., то...

### **Старший дошкольный возраст от 5 лет до 7 лет**

**Предметный мир.** Отчетливые представления о предметах материальной культуры, с которыми ребенок встречается в повседневной жизни, при чтении детской художественной литературы. Знание существенных признаков, лежащих в основе таких родовых обобщений, как «одежда» (зимняя, летняя), «головные уборы», «обувь» (кожаная, резиновая), «постельное белье», «овощи», «фрукты», «транспорт» (городской, наземный, воздушный, водный) и пр.

**Ребенок познает мир природы.** Представления о различных средах обитания: наземной, воздушно-наземной, водной; об основных факторах каждой среды. (Например, водная среда состоит из придонного слоя почвы, воды, камней, из растений и различных животных.) Обобщенные представления об основных группах растений и животных. (Например, рыбы это животные, которые приспособились жить в воде). У них обтекаемая форма тела, тело покрыто чешуей и слизью, есть плавники. Это помогает им быстро плавать. Есть жабры, так как рыба дышит воздухом, содержащимся в воде. Питаются рыбы разнообразной пищей, которую добывают в воде. Мечут икру или рожают живых маленьких рыбок, растут.

### **Первые шаги в математику**

**Свойства.** Самостоятельно обследовать и сравнивать геометрические фигуры, предметы по размеру, форме с целью разносторонней характеристики; выделять и сосчитывать вершины, измерять и сравнивать стороны.

Использовать в речи слова: размер, цвет, форма, фигура, вне, внутри, некоторые, все. Называть все свойства, присущие и не присущие объектам (маленькая, не красная, не квадратная). Определять и отражать в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп. Включать один и тот же предмет в разные группы в зависимости от основания классификации.

**Отношения.** Практически и на основе глазомера сравнивать, сопоставлять, измерять; уравнивать с целью определения отношений предметов.

Самостоятельно находить способ оценки и выявления свойств и отношений в процессе решения творческих задач.

Самостоятельно высказываться о количестве, способах деления, дополнения, уравнивания, отношениях между зависимыми величинами по их свойствам (число частей и размер части, стоимость одного предмета и количество купленных предметов и т. д.).

**Числа и цифры.** Считать, измерять, делить целое на части, сравнивать, образовывать числа, уравнивать множества по числу.

Сравнивать монеты по размеру и достоинству, набирать и разменивать монеты,

Измерять время с использованием календаря и песочных часов.

Выражать в речи отношения между числами, способ получения большего или меньшего числа.

**Сохранение количества величины.** Воспринимать одно и то же количество, величину независимо от разных условий, осуществлять проверку сосчитыванием, измерением, взвешиванием, высказываться о равенстве, неравенстве, различиях, изменениях и неизменности.

### Художественно-эстетическое развитие. Образовательная область «Музыка».

#### **Младший возраст от 3 до 4 лет**

Ребенок вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения и эмоциональные отклики на характер и настроение музыки. В движении передает различный метроритм. Активен в элементарном музицировании. Владеет приемами игры в две ложки, на треугольнике, бубенцах, копытцах, доске. Хорошо интонирует большинство звуков, пение протяжно. Чисто интонирует заданную музыкальную фразу, может спеть знакомую песенку с музыкальным сопровождением.

- Слушать музыкальное произведение до конца.
- Узнавать знакомые песни.
- Различать звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечать изменения в звучании (тихо — громко).
- Петь, не отставая и не опережая друг друга.
- Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).

Различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан)

#### **Средний возраст от 4 лет до 5 лет**

Ребенок понимает структуру музыкального произведения и может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа. Различает выразительный и изобразительный характер в музыке. Владеет элементарными вокальнохоровыми приемами в области сольмизации, чисто интонирует полевки в пределах знакомых интервалов. Ритмично музицирует и понимает изображения ритмослогов, слышит сильную долю в 2-, 3-дольном размере. Накопленный на занятиях



музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

- Узнавать песни по мелодии.
- Различать звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).
- Петь протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение.
- Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
- Выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.
- Выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

### **Старший дошкольный возраст от 5 лет до 7 лет**

У ребенка развита культура слушательского восприятия. Любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями. Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов. Проявляет себя во всех видах музыкальном исполнительской деятельности, на праздниках. Активен в театрализации, где включается в ритмоинтонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания. Проговаривает ритмизированные стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении.
- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая друг другу.
- Играть мелодии на металлофоне по одному и небольшими группами

### **Художественно-эстетическое развитие. Образовательная область «Художественное творчество»**

**Художественная деятельность.** В предметном изображении осваивать навыки и умения передавать общие признаки и некоторые характерные детали образа, относительное сходство по форме, цвету, размеру, фактуре поверхности, используя цвет как средство передачи предметного признака и эмоционально-нравственной характеристики образа, а также своего отношения к образу. Выделять глазное пространственным построением, цветом, элементами динамики; в сюжетном изображении— построением на всем листе бумаги или полосе, изображающей землю. Осваивать умение изображать обобщенный образ предметов. (Например, дерево: ствол, ветви, листья; здание: пол, стены, крыша, окна; машина: мотор, кабина, кузов, колеса.) Изображать живые объекты (зайчика, мышку, кошку), игрушки (снеговик, неваляшки), используя изображение из пятен обобщенных округлых форм. Осваивать умения передачи пропорций, отдельных характерных деталей.

В **аппликации** создавать образы предметов, декоративные композиции, используя готовые формы; осваивать последовательность работы: разложить формы, посмотреть,

красиво ли, затем последовательно брать формы, намазывать их клеем на клеенке и аккуратно класть на прежнее место, прижимая салфеткой.

В *лепке* закреплять знакомые способы и осваивать новые, включающие работу пальцев: раскатывание глины под углом ладонями рук (морковка, ракета); раскатывание и соединение различных форм (бублик, пирамидка); скатывание и вдавливание пальцем глины (чашка, бокал); соединение нескольких частей в один образ (снеговик, снежная баба).

В *конструировании* овладевать конструктивными свойствами геометрических объемных форм, такими как устойчивость, прочность постройки, заменяемость деталей. Приобретать умение строить мебель, горки, грузовые машины, дома (до 3—4 вариантов каждого вида). Понимать видоизменяемость, вариативность конструкции, возможность строительства не только по горизонтали, но и по вертикали. Осознавать свойства песка, снега, сооружая из них постройки; дополнять задуманное игрушками. Включаясь в изобразительную деятельность, переживать как процесс, так и результат своего труда; проявлять желание хорошо рисовать, лепить, конструировать, создавать аппликацию, внося элементы творчества в свою работу.

**Средний возраст от 4 лет до 5 лет**

**Рисование.** Уметь отбирать материалы, инструменты и способы изображения в соответствии с создаваемым образом. (Например, при изображении одуванчика его легкость, воздушность лучше передать цветными карандашами, мелом.). Уметь правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движений с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим на различные инструменты). Уметь проводить узкие и широкие полосы (концом кисти и плашмя), кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки).

**Аппликация.** Пользоваться ножницами, резать по прямой линии (для создания лесенки, заборчика и др.). Перерезать квадрат по диагонали (крыша, парус и др.), срезать углы у прямоугольника (лодочка, крыша дома и др.), делать косой срез (ель, ракета). Вырезать округлую форму из квадрата, прямоугольника (яблоко, помидор, огурец и др.). Уметь создавать аппликационный образ путем обрывания (определенной геометрической основы). И составления его из частей с последовательным наклеиванием.

**Создание объемного образа в лепке** (овощи, фрукты и др. предметы питания, животные и птицы, простейшее изображение человека). Действовать различными способами (из целого куска пластины, комбинированным и конструктивным). ОСВОИТЬ некоторые операции: 01Тягивание деталей из целого куска (клюв и хвост птички), соединение частей, прижимая и примазывая их (голову к туловищу, ручку к чашке и т. д.); украшение с помощью стеки и наклепов.

**Конструирование из готовых геометрических форм.** Уметь создать варианты знакомых сооружений ИЗ готовых геометрических форм (брусков, кирпичиков, призм, цилиндров) И тематического конструктора.

**Конструирование из бумаги.** Освоить обобщенные способы, с помощью которых можно создавать различные поделки: два способа складывания квадрата по диагонали и пополам с совмещением сторон и углов, разглаживанием сгиба (платочки, фартучки, шапочки, почтовые открытки, конверты, вагончики, дома и пр.). Приклеиванием к основной форме деталей (колеса к вагончику, трубу к дому и др.).

**Старший дошкольный возраст от 5 лет до 7 лет**

**Представления, изобразительные навыки, умения, отношение.**

В *декоративной деятельности* умения применять полученные знания о декоративном искусстве, создавать нарядные, обобщенные, условные, стилизованные образы, украшать предметы с помощью орнаментов и узоров растительного и предметного характера, используя ритм, симметрию в композиционном построении. (Плоскость, которую украшают дети, может быть и объемной.) Умение стилизовать реальные образы,

подчеркивая в предмете основное, характерное, опуская детали, использовать стиливые особенности цвета, присущие русским росписям, а также росписям других народов.

Осваивать новые способы работы акварелью и гуашью (по сырому и по сухому), способы различного наложения цветового пятна, работы пером, тушевка, штриховка, графография, оттиск, создание эскиза, наброска карандашом или кистью.

**В аппликационных работах** использовать разнообразные материалы: бумагу разной качества, ткань, природные материалы (засушенные листья, цветы, соломка, кора деревьев, пух, семена растений и др.), (Ножницы становятся изобразительным инструментом). Осваивать технику симметричного, силуэтного, многослойного и ажурного вырезывания, более эффективного способа получения сразу нескольких форм, разнообразные способы прикрепления материала на фон, получения объемной аппликации. Применять технику обрывания для получения целостного образа или создания мозаичной аппликации; последовательно работать над сюжетной аппликацией.

**В лепке** при создании объемных и рельефных изображений употреблять различные стеки, штампы, материалы для крепления удлиненных, вытянутых форм. Использовать такое средство выразительности, как постамент, объединяющий образы в сюжетной лепке или придающий им большую выразительность, законченность (например, вылепленную лягушку можно посадить на такой же листочек).

**Конструирование из готовых геометрических объемных форм и тематических конструкторов.** Создавать разнообразные варианты построек жилищного, общественного и промышленного характера, мосты, различный транспорт, придумывать сюжетные композиции: улицы города, автовокзал и др. Знать некоторые закономерности создания прочную, высокого сооружения (устойчивость форм в фундаменте, точность их установки, легкость и устойчивость перекрытий, зависимость конструкции от назначения).

**Конструирование из бумаги.** Создавать интересные игрушки для игр с водой, ветром, для оформления помещений в праздники, для игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др.; осваивать обобщенные способы конструирования.

Конструирование по типу оригами сгибать лист бумаги определенной формы (прямоугольник, квадрат, треугольник) пополам, совмещая углы и противоположные стороны: квадрат по диагонали, в треугольной форме отгибая углы к середине противоположной стороны. Самостоятельно создавать одним способом разнообразные игрушки.

### **Социально-личностное развитие. Образовательная область «Социализация».**

**Младший возраст от 3 до 4 лет**

**Игровые умения.** В совместной игре с воспитателем принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге. Правильно называть себя в игровой роли («Я — шофер»), называть игровые действия («Я завожу мотор, мотор работает: р-р-р, я еду быстро, я везу подарки»). Отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку?», «Что ты ей сварила?», «Может быть, твоя дочка хочет погулять?», «Куда вы пойдете гулять?»). Объединяться со сверстниками в играх-имитациях, отражать характерные действия («Мы — мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»), проявлять воображение и творчество: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. Принимать игровой образ и отражать его в движениях, в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают — солнышко сияет, дождик полил — крылышки замочил, трудно лететь — на цветочек нужно сесть»). Импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверушек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); изображать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

**Ребенок и взрослые. Практические умения, поведение, общение.** Проявлять привязанность к близким, уметь по примеру взрослого или самостоятельно выразить доброжелательность: выполнить просьбу взрослого, повторить действия, одобряемые взрослым, показать свои любимые игрушки, прочесть стишок, спеть песенку. В ответ на просьбу взрослого стараться сдерживать негативные побуждения: не кричать громко, не хныкать.

**Ребенок и сверстники. Практические умения, поведение, общение.** Самостоятельно называть сверстников по именам, обращаться к ним приветливо. По примеру и побуждению воспитателя проявлять доброе отношение к сверстникам: готовность к совместным действиям, умение спокойно играть рядом и в маленькой подгруппе, объединенной общим сюжетом игры., проявлять сочувствие, оказывать элементарную помощь.

#### **Средний возраст от 4 лет до 5 лет**

**Творческие игры. Игровые умения.** До начала игры определять тему, сюжет, распределять роли (в начале тогда с помощью воспитателя, затем самостоятельно). Уметь назвать игру, в которую играют; словесно обозначить выполняемую роль и роли других играющих. Игровые действия согласовывать с принятой ролью. Использовать различные предметы-заместители, а также осуществлять воображаемые действия и принимать воображаемые игровые действия других играющих («Как будто мы уже покормили кукол и теперь будем одевать их на прогулку»). По собственной инициативе использовать в играх ряженье, маски, музыкальные игрушки (бубен, металлофон, дудочки свистульки).

**Речевые умения.** Уметь отвечать на вопросы по поводу игры, типа: «В какую игру ты играешь?»; «Что ты делаешь?»; Уметь словесно обозначить тему игры, свою роль и роли других детей, выполняемые игровые действия.

**Дидактические игры. Речевые умения.** В разговоре со взрослыми пояснять ход игры, рассказывать, как правильно действовать в игре. Формулировать в речи, достигнут или нет игровой результат. Уметь объяснять сверстникам, как правильно играть в игру; не смеяться над проигравшим сверстником.

**Ребенок и взрослые. Практические умения, поведение, общение.** В привычной обстановке самостоятельно выполнять знакомые правила общения с взрослыми. В новой обстановке соблюдать правила по напоминанию и примеру взрослого.

Проявлять доброжелательное отношение к воспитателю, родителям и близким. Быть внимательным к указаниям и просьбам старших, выполнять их охотно, с удовольствием. По побуждению старших и по собственной инициативе пытаться проявить заботу о близких, о воспитателе: предложить стул, угостить, показать любимые игрушки, книжки. -

**Ребенок и сверстники. Практические умения, поведение, общение.** В привычной обстановке самостоятельно, а в незнакомой обстановке при поддержке взрослых следовать в отношениях со сверстниками требованиям культуры поведения, уметь в небольшой подгруппе объединиться для общей игры, развернуть общий сюжет, проявлять внимание к желаниям других детей, стремиться к согласованным действиям.

#### **Старший дошкольный возраст от 5 лет до 7 лет**

**Игра.** Уметь с небольшой помощью воспитателя или самостоятельно договориться с играющими об общем игровом замысле, используя разнообразные способы распределения ролей: считалки, жребий, выбор по желанию и интересам. Передавать в роли не только систему игровых действий и отношений, но и настроение, характер персонажа (требовательный учитель, любящая мать, капризная или послушная дочка). Называть свою роль, определять словесно изображаемые события, места расположения играющих («Здесь море, это корабль, он плывет к волшебному острову; здесь замок волшебника»). В игре пользоваться приемом условного проигрывания части сюжета приемом «как будто» («Как будто мы уже побывали в космосе и теперь возвращаемся на Землю»).

В театральных играх уметь с помощью педагога и самостоятельно определять место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создавать игровую обстановку (готовить простейшие декорации: домики, силуэты деревьев, цветными шнурами или ленточками изображать реку, дорожку), согласовывать свои действия с другими «артистами».

**Дидактические игры. Игровые умения.** Сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Уметь объяснить содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявлять настойчивость в поиске решения, видеть правильность результата. Уметь объяснить сверстнику ход решения игровой задачи. Знать несколько игр и уметь их организовать. Придумывать новые правила в играх, разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.

**Ребенок и взрослые. Практические умения, поведение, общение.** Уметь с помощью взрослых в новой обстановке или самостоятельно в привычных условиях выбрать правильную линию поведения по отношению к людям разного возраста. Проявлять уважение к старшим: предложить свою помощь, пропустить в дверях, предложить сесть, поднять оброненный предмет. Проявлять чуткость к эмоциональному и физическому состоянию старших (мама отдыхает нельзя шуметь; бабушке тяжело нести сумку надо помочь; у бабушки болят ноги надо идти медленнее). Уметь выразить в семье внимание к больному: подать лекарство, градусник, принести воды.

Старательно выполнять поручения взрослых, вступать в сотрудничество, не прерывать

Отражать в рисунках, играх, рассказах интерес к жизни разных народов, к событиям истории. Участвовать в народных играх, национальных народных праздниках в детском саду. Знать народные сказки, игры, народные мелодии. Участвовать в проводимых в детском саду акциях на темы: «Мы любим нашу землю», «Все дети мира друзья»; рисовать рисунки, делать коллективные панно, коллажи, участвовать в театрализации и пр.

**Познавательные умения.** Уметь различать людей разного возраста на картинке, фото, в скульптуре. Обобщать разные изображения людей по возрастному или половому признаку, по профессии с помощью набора картинок воссоздать последовательность возрастного развития человека.

Проявлять интерес к прошлому, настоящему и будущему людей на земле, жизни народов мира. Проявлять интерес к эмоциям и чувствам людей. Узнавать и называть разные эмоциональные состояния людей по мимике, жестам.

**Ребенок и сверстники. Практические умения, поведение, общение.** Выражать по отношению к малышам и сверстникам внимание, доброжелательность, готовность к взаимопомощи, сотрудничеству.

Замечать состояние сверстников (грустит, обижен, скучает и пр.), проявлять участие, сочувствие. Уметь пожалеть, выразить сочувствие, защитить. Уметь сдержать свои негативные побуждения, избежать конфликта со сверстниками, самому остановить ссору или обратиться к воспитателю. Знать игры, считалки, сказки, истории, с которыми можно познакомить других детей. Владеть приемами справедливого распределения: по очереди, по жребью, с помощью считалок. Пользоваться способами мирного разрешения конфликтов. Уметь миролюбиво выразить свои желания и чувства, обратиться с просьбой, разделить эмоции сверстника, использовать мирные способы разрешения ссор, сдерживать негативные, агрессивные порывы.

**Познавательные умения.** Уметь различать людей разного возраста на картинке, фото, в скульптуре. Обобщать разные изображения людей по возрастному или половому признаку, по профессии с помощью набора картинок воссоздать последовательность возрастного развития человека.

## Социально-личностное развитие. Образовательная область «Труд»

### **Младший возраст от 3 до 4 лет**

**Представления о трудовой деятельности.** Первоначальные представления о содержании, способах выполнения отдельных микропроцессов (надеть/снять трусики, колготки, платье; застегнуть/расстегнуть пуговицы, молнию; зашнуровать/расшнуровать обувь; открыть/закрыть кран, намылить руки, смыть мыло, грязь, вытереть руки и лицо полотенцем) и целостных процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за внешним видом, поведением за столом во время приема пищи и т.д.

Самостоятельно выполнять микропроцессы, а к концу младшего дошкольного возраста — целостные процессы *самообслуживания* с удовлетворительным результатом при небольшой помощи взрослого и сверстников (завязать шарф сзади, помочь стянуть шубку с плеч), необходимость которой обусловлена еще ограниченными физическими возможностями младших дошкольников.

**Отношение к труду.** Испытывать положительные эмоции в ходе выполнения трудовых процессов по самообслуживанию, "чувство радости от достигнутого результата. Стремиться к признанию своей самостоятельности, самоутверждению, получению одобрения взрослых за умелость, освобождение их от необходимости полного обслуживания ребенка. Бережно относиться к вещам личного пользования (зубной щетке, расческе, одежде и обуви), не отдавая их другим и не используя чужие. Соблюдать гигиенические правила поведения за столом при напоминании и внешнем контроле.

### **Средний возраст от 4 лет до 5 лет**

**Представления, познавательные, речевые, трудовые и игровые умения.** В ходе собственной трудовой деятельности вычленять цель, предмет труда, трудовые действия, результат в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, правильно называя их. Уметь устанавливать последовательность в конкретных процессах хозяйственно-бытового труда.

Переносить представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых на собственную деятельность, выполняя посильные трудовые процессы (сервировка стола; мытье посуды, баночек из-под краски; вытирание пыли; стирка кукольной одежды, мелких детских вещей и пр.).

Проявлять самостоятельность в самообслуживании (умение пользоваться туалетом, тщательно умываться, пользоваться всеми столовыми приборами, одеваться и раздеваться; умение следить за своим внешним видом, устраняя неполадки с небольшой помощью взрослого).

Освоить некоторые специальные трудовые умения: правильно и симметрично расставлять столовые приборы; наливать достаточное количество воды; намыливать; тереть губкой (тряпочкой), оттирая грязь; споласкивать; выжимать; тереть ткань о ткань при стирке, развешивать для просушки и т. д.

Отражать процессы самообслуживания и хозяйственно-бытового труда в играх на бытовую тематику.

### **Старший дошкольный возраст от 5 лет до 7 лет**

**Познавательные, речевые, трудовые и игровые умения.** Выделять виды труда (уборка групповой, дежурство в уголке природы и т. д.), отдельные трудовые процессы (вытирание пыли, стирка кукольной одежды, поливка растений, мытье подоконников и т. п.), компоненты (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты, трудовые действия, результат труда) и устанавливать взаимосвязи между ними.

Планировать работу, понятно рассказывать об основных этапах воплощения замысла; уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе сверстников, распределяя работу по способу общего и совместного труда. Проявлять полную самостоятельность в самообслуживании, привычно заботиться о своем здоровье, чистоте тела и одежды, уметь привести одежду в порядок (почистить, пришить пуговицу, вешалку

и пр.). Уметь оказывать необходимую хозяйственную помощь: вымыть чайную посуду, выстирать носовые платки, полить растения, накормить домашних животных и пр.

Использовать ручные умения в повседневной жизни детского сада и семьи (изготовление простейших пособий для занятий, атрибутов и игрушек для игр, подарков и сувениров, деталей костюмов и украшений для праздников и пр.), проявляя при этом творчество.

Осваивать умения, обеспечивающие культуру труда на всех этапах трудового процесса (экономное расходование материала, бережное обращение с инструментами, поддержание порядка на рабочем месте и т. д.).

### **Социально-личностное развитие. Образовательная область «Безопасность»**

#### **Младший возраст от 3 до 4 лет**

Знать свое имя, фамилию, пол, возраст. Узнавать дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знать членов своей семьи и ближайших родственников (бабушку, дедушку, тетью, дядю). Хорошо знать свои вещи, узнавать свои игрушки, книжки среди других вещей. Узнавать себя и членов семьи на фото. Проявлять любознательность. Задавать вопросы о себе, о своем организме. Осознавать отдельные умения и действия, необходимые при соблюдении правил безопасности, которые самостоятельно освоены. Уметь ориентироваться в окружающем пространстве и правилам дорожной безопасности. Первичные знания о светофоре. Уметь реагировать на создавшуюся ситуацию.

С целью формирования экологического сознания помощью воспитателя поливать растения, обтирать пыльные листья, кормить аквариумных рыб, птиц и других животных кормом, приготовленным взрослыми. Вместе со взрослыми и старшими детьми убирать участок — очищать его от снега и листьев. Подкармливать птиц зимой, при соблюдении соответствующих правил ОБЖ. Проявлять стремление к самостоятельности и радости от положительных результатов труда для безопасности окружающего мира.

#### **Средний возраст от 4 лет до 5 лет**

Проявлять любознательность, желание правильно выполнять те или иные действия по отношению к особенностям внешнего вида, образу жизни растений и животных, человека, сочувствие, сопереживание живому организму при нарушении его целостности, нанесении ущерба его здоровью, доброжелательность и осторожность в играх и поведении в природе. Понимать, что природу надо охранять и беречь. Помощь взрослому, самостоятельно выполнить те или иные поручения с соблюдением правил безопасности. Эстетически воспринимать природу, любоваться, восхищаться ее красотой. Понимать, что природа не только для красоты, от нее может быть опасность. Познакомить с различными ситуациями, учить детей соблюдать меры безопасности в природе, быту, и бытовой техникой и инструментами. Знать о приемах оказания первой помощи.

#### **Старший дошкольный возраст от 5 лет до 7 лет**

**Представления и познавательные умения.** Знать свое имя, отчество, фамилию, пол, возраст, дату рождения, место жительства, адрес, номер телефона, членов семьи, ближайших родственников, место работы родителей.

Располагать некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов и условиях их нормального функционирования. (Надо дышать свежим воздухом, следить за чистотой рук, читать и рисовать в хорошо освещенной комнате.)

Знать особенности своего организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Понимать значение укрепления здоровья, спортивных упражнений. Представлять возможные травматические ситуации, опасные для здоровья. Понимать, как обращаться с огнем, электроприборами, знать об элементарной помощи (в случае травмы смазать царапину йодом, приложить к ушибу холодный компресс, пере вязать палец). Знать

отдельные правила уличного движения. Выбатывать навыки сознательного отношения к соблюдению правил безопасности движения.

**Практические умения, поведение, общение. Отношения.** Держаться с достоинством, стремиться к положительно оцениваемым действиям, к признанию окружающими. Проявлять самостоятельность, избегать опеки старших в привычных ситуациях.

Быть настойчивым в поиске ответа на возникшие вопросы. Владеть элементарным самоконтролем, приемами сопоставления своих действий с создавшейся ситуацией уметь. Проявлять настойчивость в том, чтобы научиться новому, преодолевать свой страх, неуверенность, при возникших опасных ситуациях в ближайшем окружении и природе.

Освоение умений безопасности жизнедеятельности через имитирование действий с бытовыми объектами и моделирование возможных, угрожающих ситуаций обращения с ними.

Рассказы из личного опыта, совместное моделирование ситуаций на макете и в игровом уголке, самостоятельные игры детей.

Формировать самостоятельность и ответственность, связанные с переходом улицы.

Закрепить понятия о правилах поведения на улице, транспорте и правилах поведения в нем.

### **Сформированные интегративные качества ребёнка –**

#### **итоговый результат освоения основной общеобразовательной программы**

дошкольного образования. Итоговый результат освоения Программы – это социальный портрет ребёнка 7 лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

**Социальный портрет ребёнка 7 лет** освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования:

1. **Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.** Ребёнок достиг максимально возможного уровня гармоничного физического развития (с учётом индивидуальных данных). У него сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

2. **Любознательный, активный.** Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своём внутреннем мире). Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случае затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

3. **Эмоционально отзывчивый.** Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

4. **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.** Ребёнок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.

5. **Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.** Поведение ребёнка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, что хорошо и что плохо (например,



нельзя драться, обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и т. д.). Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (в транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребёнок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребёнок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и т.

7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

9. Овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребёнка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

#### **«Модель» выпускника.**

Психологическая и социальная готовность к школе:

1. Желание учиться в школе;
2. Осознает важность и необходимость учения;
3. Достаточно легко вступает в контакт, правильно воспринимает ситуацию, адекватно ведет себя;
4. Поведение организованное.

Развитие психофизиологических функций.

1. Нарушений в фонематическом строе речи, в звукопроизношении нет, речь правильная, отчетливая;
2. Рука развита хорошо: ребенок владеет карандашом, ножницами;
3. Достаточно хорошо ориентируется в пространстве, координирует движения, подвижен, ловок;
4. Хорошо координирует себя в системе «глаз – рука»;
5. Объем зрительного восприятия соответствует средним показателям возраста.

Развитие познавательной деятельности.

1. Представления о мире достаточно развернуты и конкретны;
2. Речь сдержана, выразительна, грамматически правильна;
3. Ребенок познавателен, активен, задания выполняет с интересом, самостоятельно;
4. Правильно определяет содержание, смысл анализируемого, обобщая в слове, умеет сравнивать, обнаруживает закономерные связи
5. Удерживает цель деятельности, намечает ее план, выбирает средства, проверяет результат;
6. Темп деятельности соответствует средним показателем возраста

Состояние здоровья.

1. Группа здоровья и антропометрические данные соответствуют возрасту;
2. Ребенок выполняет физические движения соответствующие возрасту.
3. Проявляет положительное эмоциональное состояние в движении.

## Раздел 6.

### СИСТЕМА МОНИТОРИНГА ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.

**Цель мониторинга:** комплексная оценка итоговых и промежуточных результатов освоения основной общеобразовательной программы и отслеживание динамики развития детей.

**Задачи мониторинга:**

- 1) изучение динамики формирования у детей интегративных качеств, которые они должны приобрести в результате освоения комплекса образовательных областей и в целом основной общеобразовательной программы дошкольного образования к 6,5 годам.
- 2) своевременное исправление выявленных недостатков в усвоении знаний и умений, навыков детей и в развитии детей в целом.
- 3) коррекция образовательной и оздоровительной деятельности, условий среды дошкольного учреждения для предупреждения возможных неблагоприятных воздействий на развитие детей.

**Объект мониторинга:**

- 1) Оценка знаний, умений по образовательным областям ООП ДО.
- 2) Оценка интегративных качеств личности ребёнка как *планируемых промежуточных* результатов освоения основной общеобразовательной программы.
- 3) Оценка интегративных качеств личности выпускника МАДОУ как *планируемых итоговых* результатов освоения основной общеобразовательной программы.

**Участники (субъекты) мониторинга:**

Воспитатели, специалисты, старший воспитатель, руководитель МАДОУ. Руководитель МАДОУ осуществляет контроль за проведением мониторинга.

В МАДОУ создана группа по проведению мониторинга, в которую входят воспитатели, специалисты (педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальные руководители, физрук, медицинская сестра), старший воспитатель, руководитель МАДОУ.

**Обязанности участников мониторинга**

Участники	Задачи
Воспитатели	Непосредственно проводит диагностику, делает обработку, анализ, выводы по группе и подбирает способы, методы коррекции, т.д.
Специалисты	Непосредственно проводит диагностику, делает обработку, анализ, выводы по группе и подбирает способы, методы коррекции, т.д. по своим направлениям.
Воспитатель и специалисты	Составляют образовательный маршрут
Старший воспитатель	Анализ, оценка, выводы, контроль – в целом по МАДОУ. Аналитическая справка. Постановка новых задач.
Заведующая	Издание приказа по МАДОУ о проведении мониторинга, с указанием ответственных и сроков проведения. Контроль в целом.

**Методы мониторинга.**

В системе мониторинга сочетаются низко формализованные (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованные (тесты, задания и др.) диагностические методы.

### *Программа мониторинга*

№	Этапы	Содержание мониторинговой деятельности
1	Подготовительный	Анализ условий реализации основной общеобразовательной программы, анализ требований к мониторингу образовательной деятельности, изложенных в ФГТ, выбор средств и подходов к проведению мониторинга, установление сроков, формирование экспертных групп.
2	Организационный	Проведение организационных совещаний, распределение обязанностей между специалистами, консультации по ознакомлению с содержанием технологического пакета
3	Диагностический	Наблюдение, беседы с детьми, выполнение диагностических заданий, и сопоставление результатов с примерными типологическими характеристиками воспитанников, определение состава дифференцированных подгрупп с низким, средним, и высоким уровнями освоения образовательных областей.
4	Аналитический	Систематизация, математическая обработка, анализ полученной информации, сопоставление результатов, формулировка выводов. Написание аналитической справки по группам.
5	Итоговый	Составление образовательных маршрутов (воспитатель и специалисты), выработка предложений и рекомендаций для принятия управленческого решения, определение сроков выполнения рекомендаций.

Система мониторинга включает в себя два компонента: **мониторинг образовательного процесса** (мониторинг достижения детьми планируемых промежуточных результатов освоения Программы и мониторинг достижения детьми планируемых итоговых результатов освоения Программы) и **мониторинг детского развития**.

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

Мониторинг образовательного процесса проводится 2 раза в год (в сентябре-октябре и мае). Мониторинг детского развития проводится 2 раза в год (в сентябре и мае).

#### ***Мониторинг образовательного процесса***

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы) основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в Картах освоения Программы: «Изучение интегративного качества «овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области». Для детей всех возрастных групп таких карт десять в соответствии с десятью образовательными областями ("Физическая культура", "Здоровье", "Безопасность", "Социализация", "Труд", "Познание", "Коммуникация", "Чтение художественной литературы", "Художественное творчество", "Музыка"). Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Данные о результатах мониторинга заносятся в карты ребенка с помощью знаков «+» или «-», что означает, проявляется этот компонент интегративного качества или нет. В итоге подсчитывается количество знаков «+» и «-» и выводится уровневый показатель.

«Высокий» уровень ставится в случае, если все компоненты интегративного качества отмечены знаком «+».

«Средний уровень» – когда большинство компонентов отмечены знаком «+».

«Низкий уровень» – когда большинство компонентов отмечены знаком «-».

По итогам анализа освоения Программы ребенка заполняется итоговая таблица.

Итоговый результат выставляется как «высокий уровень», если по всем образовательным областям оценки поставлены не ниже «среднего уровня» и «высокий уровень» выставлен не менее, чем по шести образовательным областям.

Итоговый результат выставляется как «средний уровень»:

- если по всем образовательным областям выставлен «средний уровень»;

- если количество оценок «низкий уровень» и «высокий уровень» совпадают;

- если «средний уровень» выставлен не менее чем по шести образовательным областям.

Итоговый результат «низкий уровень» выставляется, если более шести образовательных областей имеют оценку «низкий уровень».

### ***Мониторинг детского развития***

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологами дошкольного учреждения и медицинскими работниками. Основная задача этого вида мониторинга - выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

В Федеральных требованиях уточняется, что «...планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования должны описывать интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы».

Интегративные качества, представленные в Федеральных требованиях, выступают в роли характеристики ребенка на этапе завершения дошкольного детства (*даны в разделе «Планируемые результаты»*).

Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

«Высокий» уровень ставится в случае, если все компоненты интегративного качества отмечены знаком «+».

«Средний уровень» – когда большинство компонентов отмечены знаком «+».

«Низкий уровень» – когда большинство компонентов отмечены знаком «-».

По итогам анализа развития ребенка заполняется итоговая таблица.

Итоговый результат выставляется как «высокий уровень», если по всем интегративным качествам оценки поставлены не ниже «среднего уровня» и «высокий уровень» выставлен не менее, чем по пяти интегративным качествам.

Итоговый результат выставляется как «средний уровень»:

- если по всем интегративным качествам выставлен «средний уровень»;

- если количество оценок «низкий уровень» и «высокий уровень» совпадают;

- если «средний уровень» выставлен не менее, чем по пяти интегративным качествам.

Итоговый результат «низкий уровень» выставляется, если более пяти интегративных качеств имеют оценку «низкий уровень».

Таким образом, система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы обеспечивает комплексный подход к оценке

итоговых и промежуточных результатов, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей. Периодичность мониторинга устанавливается образовательным учреждением и должна обеспечивать сбалансированность методов, не приводить к переутомлению воспитанников и не нарушать ход образовательного процесса.

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

## II. РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ, вариативная часть программы,

### формируемая участниками образовательного процесса.

МАДОУ № 280, осуществляет интеллектуальное, социально-личностное, художественно-эстетическое и физическое развитие ребенка в соответствии с реализуемой образовательной программой, обеспечивающей превышение Временных (примерных) требований к содержанию и методам, реализуемым в дошкольном образовательном учреждении, по нескольким направлениям развития.

#### **1. Общеобразовательные программы и их методическое обеспечение.**

Содержание воспитательно-образовательного процесса определяется *Базовой частью (инвариантная) федеральный компонент (80 %)*: Образовательной программой «Мир открытий» под редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой (внесена в реестр образовательных программ Дошкольного образования ФИРО, присвоен гриф УМО (Протокол № 2 от 25 июня 2015 г. заседания Президиума УМО по образованию в области подготовки педагогических кадров). Данная программа представляет собой переработанный вариант Комплексной программы развития и воспитания «Детский сад 2100» и полностью соответствует Федеральным государственным стандартам.

#### Методическое обеспечение к Программе:

- 1) Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей к частям 1 и 2, 3 и 4.
- 2) Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз – ступенька, два – ступенька...» (старшая, подготов.), Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» (младшая, средняя). Практический курс математики для дошкольников.
- 3) Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А., Белова И.К. «Здравствуй, мир!». Окружающий мир для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей.
- 4) Корепанова М.В., Харлампова Е.В. «Познаю себя». Методические рекомендации к программе социально – личностного развития детей дошкольного возраста.
- 5) Курцева З.И. «Ты –словечко, я –словечко...» (Варианты занятий по дошкольной риторике с теоретическим комментарием). Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей.
- 6) Горячев А.В., Ключ Н.В. «Всё по полочкам». Методические рекомендации к курсу информатики для дошкольников.
- 7) Н.А. Фомина «Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика». Методические рекомендации по физическому развитию дошкольников.

#### Дополнительная методическая литература к Программе.

1. Т.М. Бондаренко «Организация непосредственно образовательной деятельности в подгот. группе детского сада». Практическое пособие для воспитателей.

2. Н.А. Карпухина «Программная разработка образовательных областей «Чтение худ. литературы», Коммуникация» в старшей группе детского сада».
3. Н.А. Карпухина «Программная разработка образовательных областей «Чтение худ. литературы», Коммуникация» в мл. группе детского сада»
4. Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в мл. группе детского сада (развитие речи, художественная литература)».
5. Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в средней группе детского сада (развитие речи, художественная литература)»
6. Г.Г. Белецкая «Развёрнутое перспективное планирование по программе «Детский сад – 2100» (по всем группам)

Парциальными программами:

Нами введена парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» авторы Р.Б.Стеркина,

О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева; К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»;

Программа «Здоровье» В.Г. Алямовской (закаливание), «Физическая культура в дошкольном детстве» (с 3 до 7 лет) Пензулаева,

Применяются методики: Т.Н. Доронова «Изобразительная деятельность и эстетическое развитие»,

Комарова Т.Е. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», психогимнастика по М.И. Чистяковой, дыхательная гимнастика по Стрельниковой;

Технология ТРИЗ для муз.руководителей М.А. Сычева В соответствии с приоритетным осуществлением деятельности по познавательнo-речевому развитию воспитанников, непосредственно образовательная деятельность по познавательнo-речевому направлению осуществляются по парциальной программе по экологическому воспитанию: С.Н. Николаева «Юный эколог» в старших и подготовительных группах; Программа «Экология для малышей» Гончарова Е.В. в средних группах, «Умственное воспитание детей дошкольного возраста» под. ред. Н. Н. Подьякова., Ф.А. Сохиной.

## **2. Особенности организации образовательного процесса в группах младшего возраста.**

Особое внимание уделяется самым маленьким воспитанникам. Общеизвестно, что раннее детство – это особый период становления всех органов и систем ребенка. Это возраст, когда происходит «закладка» основ здоровья и характера человека. Именно поэтому крайне важно создать маленькому ребенку максимально благоприятные условия для роста, воспитания, развития. В группах младшего возраста создана пространственно – развивающая среда, которая стимулирует развитие ребенка: разнообразный дидактический материал, пособия, игры, игрушки. Система работы здесь состоит из 4 блоков:

Первый блок. Оздоровительная направленность образовательного процесса – это:

- использование в режимных моментах дыхательной гимнастики, комплекса упражнений для охраны зрения;
- строгий контроль развития детей, который помогает своевременному обнаружению отставаний в развитии и организации индивидуального подхода;
- использование при организации занятий приемов сюрпризности, занимательности, наглядности;
- создание условий для положительного эмоционального состояния детей.

Второй блок. Обеспечение психологической безопасности личности ребенка предусматривает:

- создание предметно-развивающей среды соответствующей возрасту;
- вариативность режима;
- разнообразие будней;
- правильная организация общения (исключение авторитарного стиля);
- использование музыкальных пауз и приёмов психогимнастики;
- строгое дозирование нагрузок;
- исключение интеллектуально-физических и психоэмоциональных перегрузок путем рационального построения режима жизнедеятельности детей раннего возраста.

Третий блок. Лечебно – профилактическая работа, которая включает в себя:

- тщательный уход за детьми;
- формирование у них культурно-гигиенических навыков;
- организацию закаливания, сна.

Четвертый блок. Социально-педагогическая и психологическая поддержка семей обеспечивается:

- организацией предварительной работы с родителями детей, поступающих в детский сад на следующий учебный год;
- организацией работы с тяжело адаптирующимися детьми; с семьями группы риска;
- организацией родительских консультаций с целью ознакомления взрослых с возрастными особенностями детей и обучения родителей приемам взаимодействия с детьми раннего возраста.

### **3. Особенности организации образовательного процесса в группах старшего возраста.**

Цель: Обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях.

В целях обеспечения выпускникам дошкольного образовательного учреждения равных стартовых возможностей для обучения в начальной школе коллектив МАДОУ соблюдает следующие условия:

- число групп и их комплектация определяется количеством детей, достигших 5 лет, получивших направления от комиссии по устройству детей в МАДОУ с учетом требований Санэпиднадзора;
- для родителей детей старшей и особенно подготовительной группы организована система консультирования по основным направлениям развития ребенка – физическому, социально-личностному, познавательному-речевому и художественно-эстетическому;
- воспитатели старшей и подготовительной групп имеют дошкольное образование и проходят курсы повышения квалификации по работе с детьми 5–7 лет;
- воспитатели и специалисты, работающие с детьми 5–7 лет ознакомлены с особенностями организации образовательного процесса в школе, посещают уроки, приглашают учителей начальных классов в МАДОУ, проводят совместные мероприятия в рамках реализации задач преемственности дошкольного и начального общего образования;
- освоение детьми образовательных областей: «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка» осуществляется в процессе образовательной деятельности по организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- в процессе психолого-педагогической деятельности воспитатели и специалисты используют традиционные и инновационные формы работы с детьми (занятия, экскурсии, развлечения, детское экспериментирование и т.д.);

- выбор программ и технологий, методов и приемов педагогической деятельности осуществляется на основе качественного и количественного анализа уровня развития детей с учетом срока посещения дошкольного образовательного учреждения каждым ребенком группы;
- постоянное психологическое сопровождение детей группы с использованием программ адаптации и коррекции психического развития детей старшего дошкольного возраста проводится при наличии более 50% детей 5 лет, впервые поступивших в МАДОУ и не посещавших ранее различные формы общественного образования;
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна) преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие;
- самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды;
- организация прогулок для детей старшего дошкольного возраста предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социально-личностному, познавательному-речевому и художественно-эстетическому развитию;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования осуществляется в утреннее время с 7.00. до 8.30. в старшей группе, с 7.00. до 8.20. в подготовительной группе и с 17.00 до 19.00.

НОД (традиционная, интегрированная), игры-развлечения, наблюдения и экскурсии проводятся ежедневно с группой детей в первую половину дня.

Адаптационные, коррекционно-развивающие мероприятия проводятся с подгруппой детей во второй половине дня. Подгруппа для занятий не более 7–9 человек.

В теплое время года максимальное число занятий и других мероприятий проводится на участке во время прогулки.

Физкультурные и музыкальные занятия проводятся в зале со всей группой.

#### **4. Условия реализации образовательной программы МАДОУ.**

МАДОУ является социально-педагогической, целенаправленной, открытой, централизованной и самоуправляемой системой, основными целями которой являются: **реализация общеобразовательной программы**, всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, обеспечение готовности к школьному обучению и оздоровление детей.

МАДОУ своей деятельностью: воспитанием, обучением, развитием, проведением профилактических и оздоровительных мероприятий для полноценного развития ребенка решает следующие задачи:

- охрана жизни и здоровья воспитанников;
- укрепление здоровья и снижение детской заболеваемости;
- обеспечение интеллектуального, личностного и физического развития;
- приобщение детей к человеческим ценностям;
- взаимодействие с семьей.

Управление детским садом осуществляется на принципах единоначалия и самоуправления.

Заведующий является единоличным руководителем, осуществляющим непосредственное руководство учреждением. Во время отсутствия заведующего руководство учреждением осуществляется старшим воспитателем.

#### **5. Формы сотрудничества с семьей.**

Выбранное нами направление деятельности не является для нас случайным, это результат анализа состояния социокультурных условий нашего микрорайона, заказа



родителей, школы и государства. Одним из неперенных условий воспитания ребенка является взаимодействие с семьями воспитанников. Мы глубоко убеждены, что только взаимодействуя с родителями можно добиться результатов в воспитании и обучении детей, причем наше взаимодействие мы рассматриваем как социальное партнерство, что подразумевает равное участие в воспитании ребенка как нашего учреждения, так и семьи.

#### Формы сотрудничества по направлениям развития.

Физическое	Познавательное-речевое	Социально-личностное	Художественно-эстетическое
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение состояния здоровья детей.</li> <li>Ознакомление родителей с результатами диагностики.</li> <li>• Создание в дошкольном учреждении и семье медико-социальных условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей (зоны физической активности, закаливающие процедуры и т.п.).</li> <li>• Проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни: выполнение общегигиенических требований; рациональный режим дня; полноценное сбалансированное питание; закаливание...</li> <li>• Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении.</li> <li>• Тренинг родителей по использованию приемов и методов оздоровления (физические упражнения, дыхательная гимнастика, разнообразные виды закаливания и т.д.) с целью профилактики</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись)</li> <li>• Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умение общаться со сверстниками.</li> <li>*Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</li> <li>• Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей, законов механики и оптики...</li> <li>• Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие)</li> <li>• Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.</li> <li>•Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания.</li> <li>• Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к воспитанию детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Организация конкурсов и выставок детского творчества на тему «Как прекрасен этот мир, посмотри.</li> <li>• Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</li> <li>•Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка</li> <li>• Проведение «круглого стола» с целью расширения семейного опыта художественно-эстетического воспитания дошкольника.</li> <li>• Проведение праздников, досугов и музыкальных вечеров с привлечением родителей; выступление вместе с детьми.</li> <li>• Создание</li> </ul>

<p>заболеваний детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обучение родителей отдельным нетрадиционным методам оздоровления детского организма (фитотерапия, ароматерапия и т.д.).</li> <li>• Использование различных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: проведение викторин, фото- и видео-конкурсов наилучший спортивный уголок в семье, на самую интересную спортивную или подвижную игру с участием детей и взрослых членов семьи...</li> <li>• Самодеятельное издание информац-ых листков и газет с целью освещения и пропаганды опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.</li> <li>• Проведение Дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов для знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</li> <li>• Создание и поддержание традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья.</li> </ul>	<p>полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Мини-походы детей и родителей на природу с целью укрепления доверительных отношений со взрослыми.</li> <li>• Совместное наблюдение явлений природы, общественной жизни с оформлением результатов, которые становятся достоянием группы.</li> <li>• Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки)</li> <li>• Создание в группе при поддержке родителей выставок: «Вторая жизнь вещей», «Дары природы», «Красоты природы», «История вещей», «История изобретений» - с целью расширения кругозора дошкольников.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, конструирование снежных горок, беговых дорожек и спортивных зон.</li> <li>• Изучение детско-родительских отношений совместно с психологом с целью оказания детям, с которыми жестоко обращаются родители.</li> <li>• Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребенка.</li> <li>• Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.</li> </ul>	<p>«игротеки» (игры по худож-му развитию детей).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация выставок детских работ и совместных Тематических выставок детей и родителей.</li> <li>• Сотрудничество с преподавателями музыкальной школы с целью оказания консультативной помощи родителям по развитию способностей детей и их интереса к музыке.</li> <li>• Организация встреч с работниками библиотеки (знакомство с новинками мировой и отечественной детской художественной литературы).</li> <li>• Проведение семинаров-практикумов для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.</li> <li>• Подготовка и проведение «Дня смеха».</li> <li>• Объединение детей разных возрастных групп для проведения развивающих</li> </ul>
--	--	---	---

			занятий. • «Кукольный дизайн». • Подготовка и проведение русских народных праздников и посиделок: «Масленица», «Пасхальная неделя»
--	--	--	--

### 6. Преемственность в работе МАДОУ и школы.

Все наши выпускники продолжают обучение в 11 лицее. Результатом осуществления воспитательно-образовательного процесса является качественная подготовка детей к обучению в школе.

По результатам индивидуальных бесед с родителями и отзывов школы выпускники нашего МАДОУ хорошо осваивают программу; уровень их соответствует требованиям, предъявляемым к дошкольникам, подготовка детей к школе оценивается учителями как хорошая, родители воспитанников удовлетворены уровнем подготовки детей к школе.

Практика нашего МАДОУ показывает, что дети, получающие дошкольное образование, имеют более тесное взаимодействие с младшими школьниками, будущим учителем, раскрепощаются, раскрываются в совместных мероприятиях, при проведении праздников и утренников, при посещении школы. Став первоклассниками, бывшие выпускники успешно адаптируются в новых условиях.

#### Совместный план работы подготовительных к школе групп и начальных классов по реализации проблемы преемственности на 2016-2017 уч. год

№ п/п	Мероприятия	Цель мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	Оформление стенда и странички на сайте МАДОУ «Для вас родители, будущих первоклассников»:	Информирование родителей о подготовке к школе	В течение года	Руководитель ОУ
2.	Праздник «1 сентября – День Знаний»	Создать для будущего выпускника д/с условия возникновения желания учиться в школе.	Сентябрь	Руководитель ОУ воспитатели

3.	Взаимопосещение воспитателями д/с уроков в 1-м классе начальной школы и учителем начальных классов занятий в детских садах.	Познакомить воспитателей д/с с методами и приёмами, применяемыми на различных уроках учителями начальной школы. Познакомить учителей с методами и приёмами, применяемыми на занятиях в детских садах. Определить возможное адаптированное применение «школьных методов» и приёмов на занятиях в детском саду. Выявить возможные ошибки при обучении и воспитании первоклассников.	В течение года	Руководитель ОУ Учитель начальных классов воспитатели
4	Ознакомительная экскурсия в школу «Рабочее место ученика»		октябрь	воспитатели
5.	Семинар-практикум «Использование здоровьесберегающих технологий в работе МАДОУ »	Знакомство с опытом работы по использованию здоровьесберегающих технологий на дошкольной ступени образования	ноябрь	Педагоги МАДОУ
6	«Волшебный Новый год» выставка поделок, объемных открыток (детское экспериментирование, работа в нетрадиционной технике)	Шефская помощь учащихся ОУ воспитанникам МАДОУ. Обмен опытом по театрализованной деятельности.	Декабрь	Учитель начальных классов воспитатели
7	«Будущий первоклассник – какой он?» (Портрет первоклассника в		февраль	Руководитель ОУ Учитель начальных классов воспитатели

	системе ФГОС)			
8.	Проведение тестирования по определению школьной зрелости при поступлении в школу.	Выявить уровень школьной зрелости у воспитанников подготовительной группы. Наметить пути формирования развития школьнозначимых функций для тех воспитанников подготовительной группы, у которых низкий и пониженный уровень школьной зрелости. Выявить воспитанников подготовительной группы со средним и повышенным уровнем школьной зрелости и наметить пути его повышения и поддержания уровня школьной мотивации.	Апрель-май	Учитель начальных классов воспитатели
9.	Проведение совместного родительского собрания «Подготовка к школе в системе «детский сад – семья – школа»	Привлечь родителей к обучению детей в школе своего района. Сформулировать задачи детского сада и семьи в подготовке детей к школе. Обозначить требования учителей к уровню подготовки выпускников детских садов к обучению в школе.	февраль	Учитель начальной школы Воспитатели МАДОУ
10.	Экскурсии воспитанников дошкольной группы в школу	Познакомить воспитанников дошкольной группы со школой, учебными классами, физкультурным залом. Создать для будущих первоклассников условия	март	Учитель начальной школы

		возникновения желания учиться в школе.		
11.	Консультации для родителей будущих первоклассников «Как правильно организовать свободное время ребёнка»	Помощь родителям в решении педагогических проблем.	Март - май	Учитель начальной школы Воспитатели
12.	Родительское собрание для родителей будущих первоклассников «Знакомимся со школой»	Показать с помощью компьютерной техники презентацию школы. Обозначить для родителей будущих первоклассников программные требования для выпускников ДОУ. Довести до каждого родителя программу, учебные пособия, планируемые на будущий учебный год в школе.	Март	Учитель начальной школы
13.	Круглый стол «Вопросы преемственности МАДОУ и школы»	Составить примерный план совместной работы школы и д/с на будущий учебный год. Подвести итоги совместной работы школы и д/с по решению проблемы преемственности.	Апрель-май	Руководитель
14	«Все стало вокруг голубым и зеленым» выставка рисунков детей МАДОУ и учащихся		апрель	Учитель начальной школы Воспитатели
15.	Участие первоклассников в празднике «До свидания, детский сад!»	Создать для будущего выпускника д/с условия возникновения желания учиться в школе.	Май	Учитель начальной школы
16	Ознакомительные	Подготовка детей к	июнь	Выпускники МАДОУ,

встречи учителей 1-х классов с учащимися, зачисленными в 1-е классы	началу обучения в школе		учитель 1 класса
---	-------------------------	--	------------------

### 7. Предметно-развивающая среда детского сада –

важный аспект, характеризующий качество дошкольного образования. Для обеспечения подлинно творческого развития ребенка необходимо единство предметно - развивающей среды и содержательного общения, взрослых с детьми. Наличие подвижных и стационарных средств и объектов деятельности в условиях нашего образовательного учреждения создают каждому ребенку возможность самостоятельного выбора деятельности и условий ее реализации.

МАДОУ № 280 оснащен оборудованием для детской деятельности в помещении и на участке. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей. Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает:

*-физкультурно-оздоровительную работу с детьми:*

- спортивно-игровое оборудование;
- спортивная площадка (гимнастическая стенка, полоса препятствий и т.д.)
- медицинский кабинет (кварцевые лампы для групповых)
- бассейн
- автогородок

*-познавательное развитие ребёнка;*

- зона речевого развития:
  - наглядный и раздаточный материал;
  - пособия для детей;
  - книжный уголок;
- уголки природы, (лаборатории «Человек и природа»);
- огороды, цветники.
- сюжетно-ролевые игры;
- творческие мастерские («Ателье для девочек», «Автомастерская для мальчиков» и т.д.)

*-художественно-эстетическое развитие ребёнка*

- музыкальный зал (пианино, музыкальный центр)
  - театральные уголки (ширма для кукольного театра, наборы кукол)
  - наборы костюмов, декораций, атрибутов.
- в группах уголки театрализованной деятельности шапочки, маски,
- в группах зоны художественного творчества с набором карандашей, красок, пластилина, бросового материала, выставки, изостудия (наглядные пособия, репродукции, образцы народных промыслов и др.)

В летнее время, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках, развивающая среда переносится на свежий воздух, в беседки, на игровые площадки, где дети смогли бы реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в любое время года.

Эффект и поддержка положительного эмоционального фона создаётся за счёт вариативного и рационального использования помещений как групповых, так и помещений в целом.

Постоянное проведение конкурсов внутри МАДОУ направлено на обновление и усовершенствование развивающей среды.

Всё оформление МАДОУ направлено на развитие художественно-эстетического вкуса у детей. Коллектив старается работать так, чтобы ребёнок, оставшись без родителей на весь день, чувствовал теплоту, доброту, заботу окружающих, поэтому детям здесь тепло, уютно и весело

Исходное требование к предметной среде - ее развивающий характер и вариативность. Наши педагоги знают, что оптимальная развивающая среда прогностична, она как бы моделирует функциональное развитие и деятельность ребенка, так как в ней заложена «информация» о возможных видах и формах деятельности, которая сразу не обнаруживается полностью, а вместе с тем побуждает ребенка к ее поиску и использованию.

## **8. Организация и содержание дополнительного образования детей.**

Одним из подходов к построению модели МАДОУ, дающего возможность воспитать человека с активной жизненной позицией, культурного, компетентного, творческого, является развитие кружковой работы учреждения.

Работа кружков позволяет максимально приблизить к ребенку и его родителям возможность получить не только базовое дошкольное образование, но и развить его индивидуальные способности, проявить творческий потенциал, укрепить здоровье.

Занятия проводятся 1-2 раза в неделю по 20 - 25 минут, во 2 половине дня. Тема занятий, методы и приемы решения задач, выбор практического материала корректируются, варьируются в зависимости от способностей детей, их интересов и желаний, времени года, выбора темы и т.д.

Чтобы дети с желанием и охотой, без всякого принуждения, творили, считаем, что необходимо наполнить их жизнь яркими, красивыми, радостными, способными естественно активизировать их изнутри впечатлениями и помочь им разнообразно, в доступной им форме себя выразить. Для этого мы окружаем детей красотой, искусством, природой, рассказываем им об удивительном и великом, способном их восхитить, не оставить равнодушными, даем доступные возрасту средства выражения и непременно все делаем и проживаем вместе. В нашей совместной творческой деятельности нет слабых и сильных, умелых и неумелых, талантов и бесталанных – все мы, как умеем, в едином устремлении, увлеченные самим процессом творчества, рисуем, лепим, играем, помогаем, друг другу, делимся впечатлениями и результатами, радуемся совместным удачам и утешаем друг друга в неудачах.

Активной формой поощрения детей на занятиях кружка служит одобрение их действий, внимание к суждениям, терпение в ожидании результата. Личностно-ориентированный подход к ребенку на занятиях, установка на активизацию его опыта помогает в раскрытии творческого потенциала. В решении проблемы педагоги не навязывают своего мнения детям, а участвуют в совместном поиске истины, выстраивая диалог и подводя каждого участника занятия к самостоятельным действиям, к эмоциональному проживанию информации, к высказыванию своих мыслей.

## **9. Взаимодействие МАДОУ с другими учреждениями.**

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его



качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов МАДОУ, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Наш коллектив строит связи с социумом на основе следующих принципов:

1. учета запросов общественности,
2. принятия политики учреждения социумом,
3. сохранения имиджа учреждения в обществе,
4. установления коммуникаций между МАДОУ и социумом.

В настоящее время педагоги стремятся переосмыслить накопленный опыт и адаптируют его к современным условиям, дополняя новым содержанием в рабочих программах. Проводится ознакомление воспитанников с объектами социальной сферы:

- в области образования: библиотека, музыкальная школа, школа искусств, и т.д.
- здравоохранение: мед. кабинет, изолятор, больница, аптека скорая помощь и т.д.
- физкультура: спортивная площадка, спортивный зал, стадион.
- торговля: магазин, рынок,
- сфера услуг: почта, парикмахерская, банк и т.п.